



## **XVI Congreso Internacional de AHILA**

**Ayuntamiento de San Fernando**

**Universidad de Cádiz**

**San Fernando – Cádiz - España**

**6-9 de septiembre de 2011**



**El nacimiento de la libertad en la Península**

**Ibérica y Latinoamérica.**

**Origen, evolución y debates**

- **Presidente del Congreso:** José Quintero González.
  
- **Comisión Científica:**
  - Lucia Maria Guimaraes (Brasil)
  - Hans-Joachim Koenig (Alemania)
  - Agustín Grajales (México)
  - Alberto Ramos Santana (España)
  - Carlos Martínez Shaw (España)
  - Marianne Wiesebron (Holanda)
  
- **Secretariado Científico :** Raymond Buve (Holanda)
  
- **Secretariado Técnico Organizador:**
  - José Luis López Garrido (Ayto. San Fernando) y
  - Celia Parceros Torres (UNED)

### Contacto

**Dirección de e-mail:** [ahila2011@sanfernando2010.com](mailto:ahila2011@sanfernando2010.com)

**Dirección de la Secretaría Técnica:**

Congreso AHILA 2011  
Oficinal del Bicentenario  
C) Isaac Peral, nº 34.  
11100 San Fernando, Cádiz. España.

Tfnos: 34 956944210 (También terminados en 11 - 12 – 13)

Web.- [www.congresoahila2011.com](http://www.congresoahila2011.com)

**ÍNDICE:**

<b>Propuesta Temática .....</b>	<b>4</b>
<b>Ponencias .....</b>	<b>5</b>
<b>Calendario del Congreso .....</b>	<b>6</b>
<b>Actividades, visitas complementarias y culturales .....</b>	<b>7</b>
<b>Inscripción en el Congreso .....</b>	<b>8</b>
<b>Para ser socio de AHILA .....</b>	<b>9</b>
<b>Alojamiento .....</b>	<b>10</b>
<b>Normas editoriales .....</b>	<b>11</b>
<b>Relación de simposios definitivamente aprobados . .....</b>	<b>12</b>

## Propuesta temática del XVI Congreso

El año 1810 es símbolo del nacimiento de la Libertad en la Península y buena parte de América Latina. En consecuencia, durante 2010 se sucederán las conmemoraciones y debates, en un Bicentenario generalizado en el ámbito hispano que resultará especialmente celebrado, pues una palabra, un concepto fundamental, Libertad, se erige en nexo común de todos los programas. Las pioneras Cortes de la Real Isla de León (ahora San Fernando) constituidas el 24 de septiembre de 1810, cuna de la revolución liberal y del parlamentarismo hispano, la Constitución de 1812, la generalización del proceso emancipador en Hispanoamérica y el desplazamiento de la Corona Portuguesa a Brasil, tendrían unos resultados de amplio calado político, económico, social y cultural que, en muchos casos, reinventaron unas nuevas realidades en ambos lados del Atlántico íbero.



La revolución liberal de *Ida y Vuelta* nacida en el ocaso de la primera década del siglo XIX, consecuencia inmediata de la política imperialista napoleónica que movió los cimientos de la monarquía hispana, motivó cambios tan profundos que, junto a la diversidad de juntas, independencias y constituciones surgidas en las décadas siguientes, se proyectaron durante toda la centuria y buena parte del siglo XX. Las transformaciones fiscales, demográficas, administrativas, sociales, culturales y eclesiásticas que surgieron en el último siglo colonial estuvieron vinculadas con innovaciones administrativas, mercantiles, fiscales, tecnológicas y revolucionarias que filtraron desde Europa en las Américas por medio de decretos, correspondencias, prensa, folletos, libros y funcionarios enviados a ultramar.

Germinaron convergencias, divergencias, paralelismos y singularidades que en el desarrollo de los procesos históricos se han ido afirmando a lo largo de los siglos XIX y XX. Hoy, con las nuevas y enriquecedoras perspectivas abiertas tras el derrumbe del hasta hace sólo una década consenso historiográfico es, tal vez, más necesario que nunca profundizar y evaluar la situación político-social de la Península y el complicado proceso de formación de los nuevos estados independientes y su conformación dentro de una economía progresivamente dependiente. Se dispondrá entonces de renovadas ocasiones para analizar las nuevas realidades de ambas orillas del Atlántico, así como las contradicciones que el citado tipo de crecimiento económico y social va a provocar, especialmente, durante el siglo XX.



En los tiempos actuales de la globalización, la relevancia de las fronteras de los estados nacionales parecen difuminarse. Además, surgen fortalecidos por organizaciones supranacionales, nuevos protagonistas y nuevos grupos, hasta ahora marginados. Queda por ver si a través de este proceso se termina con los residuales focos de exclusión aún vigentes y se desarrollan sociedades que funcionen de manera

fundamentalmente incluyente. Es decir, resulta necesario reinventar las intenciones pluralistas de las Cortes de la Real Isla de León y de la Constitución de 1812 para consensuar la necesidad continuar integrando a sujetos sociales considerados por largo tiempo marginados en la historiografía. La historia social y de género, la apuesta decidida por la historia cultural y la ecohistoria, son, entre otras, realidades históricas que merecen un esfuerzo integrador.

## PONENCIAS

Los participantes propondrán sus ponencias directamente a los coordinadores de los simposios. Se pueden presentar un máximo de dieciocho ponencias en cada simposio. La lista de los simposios aprobados se encuentra a partir de la página 11 de esta carta circular. Todos estos datos serán también publicados en las páginas Web del XVI Congreso y de AHILA para que los participantes ya puedan empezar a proponer sus ponencias.

**Ponentes: La fecha límite para enviar las propuestas de ponencias a los coordinadores de simposios es el 28 de febrero de 2011.**

Las presentaciones de las ponencias no deben sobrepasar los veinte minutos, reservando otros diez minutos para la discusión.

Tras la celebración del Congreso, la fecha límite para entregar la versión final de su ponencia a los coordinadores para la publicación es **30 de noviembre de 2011**. Véanse las normas editoriales en la página 10.

**Coordinadores:** Los coordinadores de simposios deben enviar al Comité Organizador la lista definitiva de participantes al e-mail: [ahila2011@sanfernando2010.com](mailto:ahila2011@sanfernando2010.com) antes del **31 de marzo de 2011**.

La fecha límite de entrega al Comité Organizador para su publicación el conjunto de ponencias presentadas en su simposio, precedido (si lo desea) por una pequeña introducción, es el **31 de enero de 2012**. Por favor utilice la siguiente dirección: [ahila2011@sanfernando2010.com](mailto:ahila2011@sanfernando2010.com) Véanse las normas editoriales en la página 10.

## CALENDARIO.

### 5 de septiembre (lunes)

Reunión del Comité Directivo de AHILA.

### 6 de septiembre de 2011 (martes)

\* Servicio de información en estación de ferrocarril San Fernando-Bahía Sur.

- Recepción de los participantes:
  - Centro de Congresos *Cortes de la Real Isla de León*.
  - Hotel *Bahía Sur*.
- Recepción de ponentes de inauguración y clausura.
- 20'00 h.- Inauguración Oficial del Congreso y Conferencia Magistral de inauguración en el Real Teatro de las Cortes.
- 21'30 h.- Recepción oficial, cóctel de bienvenida.

### 7 de septiembre de 2011 (miércoles)

- 9'00 – 11'00h.- Simposios.
- 11'00-11'30h.- Café
- 11'30-13'30h.- Simposios
- Pausa/comida
- 16'30 – 18'30h.- Simposios
- 18'30 – 19'00h.- Café.
- 19'30 – 21'00.- Simposios.

### 8 de septiembre de 2011 (jueves)

- 9'00 – 11'00h.- Simposios.
- 11'00-11'30h.- Café
- 11'30-13'30h.- Simposios
- Pausa/comida
- 16'30 – 18'30h.- Simposios
- 18'30.- Asamblea General de los socios de Ahila en el Centro de Congresos *Cortes de la Real Isla de León*.
- Entrega de certificados de asistencia a los asistentes.

### 9 de septiembre de 2011 (viernes)

- 9'00 – 11'00h.- Simposios.
- 11'00-11'30h.- Café
- 11'30-13'30h.- Simposios
- Pausa/comida
- 19'30h.- Conferencia Magistral y acto oficial de Clausura en el Real Teatro de las Cortes.
- 22'30h.- Cena de Clausura.

El día 10 estará destinado a un atractivo e interesante programa cultural.

## Actividades y visitas complementarias-culturales.

### -Ruta Constitucional:

✓ Colegio de la Compañía de María. Sede del Supremo Consejo de Regencia; interesantes retablos tardo barrocos.

✓ Iglesia Mayor. Bien de Interés Cultural con categoría de monumento. Edificio donde los diputados juraron su cargo en ceremonia inmortalizada por José Casado del Alisal.

✓ Real Teatro de las Cortes. BIC, Edificio Constitucional (Congreso de los Diputados, Madrid, 30-09-2009) Sede de las primeras Cortes Generales de la Historia de España.

Centro de Interpretación del Parlamentarismo. CIP San Fernando.

✓ Iglesia del Carmen. Sede de las Cortes Ordinarias en 1813. Importante retablo barroco.

### -Ruta de las Baterías. Histórico-natural.

-Ruta de la Armada. Población Militar de San Carlos: Museo Naval, TEAR, Panteón de Marinos Ilustres.

-Industria Naval: Arsenal de la Carraca - NAVANTIA.

-Sitio Histórico del Puente de Suazo.

-Real Observatorio de la Armada en San Fernando (Grupos reducidos)

-Museo Histórico Municipal.

-Exposición por determinar (bibliográfica, cartográfica...).

-Paseo en barco: Caño/río de Sancti Petri, Parque Natural Bahía de Cádiz, Monumento Natural *Punta del Boquerón* y visita al Castillo de *Sancti-Petri*. (opcional, presupuesto a parte)

- La Playa de Camposoto y centro de interpretación del Parque Natural *Bahía de Cádiz*.

- El Parque de la Historia y del Mar.

- Salina de San Vicente. Despesque tradicional y comida salinera (opcional, presupuesto a parte)

- Lugares de Camarón. La peña.

- Monumentos.

- Exposiciones.

### INSCRIPCIÓN EN EL CONGRESO:

Las cuotas de inscripción en el Congreso de 2011 serán las mismas que las del XV Congreso celebrado en Leiden.

- **Hasta el 31 de diciembre de 2010**

<b>SOCIO*:</b>	<b>150 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>157'50€</b>
<b>NO SOCIO:</b>	<b>270 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>277'50€</b>

- **Hasta el 31 de marzo de 2011:**

<b>SOCIO*:</b>	<b>175 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>182'50€</b>
<b>NO SOCIO:</b>	<b>300 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>307'50€</b>

- **Hasta el 30 de julio de 2011:**

<b>SOCIO*:</b>	<b>200 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>207'50€</b>
<b>NO SOCIO:</b>	<b>320 Euros</b>	+ 7'5€ de gastos de administración	= <b>327'50€</b>

**Cuota acompañante: 100 Euros + 7'5 de gastos de administración.**

La cuota de inscripción incluye: asistencia al congreso, recepción de apertura, una comida cada uno de los tres días del congreso, cena de clausura, Actas en CD, precio especial de la excursión.

**Es más barato hacer la inscripción por anticipado. Sólo es posible inscribirse para el congreso a través del Internet. El formulario de inscripción para el congreso se encontrará a partir del 20 de octubre de 2010 en la página Web del Congreso, [www.ahila2011.com](http://www.ahila2011.com) (“Inscripción y de pago del Congreso”).**

**Política de cancelación** La organización técnica del XVI Congreso Internacional de AHILA les informa que en el caso de una cancelación, se aplicará la siguiente política de reembolso:

- Notificación recibida antes del 30 de mayo de 2011: reembolso de 50% de su cuota de inscripción, menos los gastos de administración (€ 7,50).
- Después de esta fecha no se hará ningún reembolso.

## INSTRUCCIONES PARA EL PAGO DE LA CUOTA DE SOCIO DE AHILA PARA EL TRIENIO 2008-2011.

**Recuerde:** Registrándose en AHILA como socio, además del importante descuento en la inscripción del Congreso, tendrá el derecho a recibir los tres estudios publicados por AHILA durante el trienio, de los cuales el primero ya está editado y los dos siguientes aparecerán entre 2010 y 2011. El tesorero de AHILA informa al respecto:

- La cuota trienal es de 75€ (individual) o 120€ (institucional). El pago de la cuota le permitirá recibir gratuitamente los números publicados durante el trienio de la colección de ESTUDIOS.
- Mediante carta, debe enviar el formulario (lo encontrará en [www.ahila.net](http://www.ahila.net)), con un cheque pagable a AHILA, por 50 libras esterlinas o 75€ (120€ o 75 libras en inscripciones institucionales) o con la autorización correspondiente para el cobro con cargo a su tarjeta de crédito (en este último caso, el envío puede hacerse por correo aéreo, correo electrónico, o fax a: 00 44 151 794 3080).
- La Universidad de Liverpool acepta únicamente pagos con MASTERCARD o VISA, en libras esterlinas.
- Es necesario incluir en la autorización de un pago con tarjeta, los tres últimos dígitos del código de seguridad (que se encuentra en la parte trasera de la tarjeta, junto a la firma), las fechas (mes/año) del inicio y expiración de la tarjeta, y un número telefónico de contacto. Los socios británicos deben incluir, además, el código postal y el número exterior del domicilio registrado en la tarjeta.
- Se les ruega no enviar cheques en moneda que no sea libras esterlinas o euros, porque el banco haría un cargo extra de 10 libras. Sin embargo, si por cualquier motivo, algún miembro desea pagar por este método, debe incluir en la cantidad un suplemento del equivalente a 10 libras, para cubrir los gastos bancarios.
- En cada caso, el tesorero enviara un recibo por escrito. Si tiene dudas puede contactar con [J.R.Fisher@liverpool.ac.uk](mailto:J.R.Fisher@liverpool.ac.uk)

El formulario ([www.ahila.net](http://www.ahila.net)) cumplimentado será enviado con el cheque correspondiente (pagable a AHILA) o la autorización del cobro correspondiente (de MASTERCARD o VISA) a:

Professor John Fisher  
Tesorero de AHILA.  
Latin American Studies  
University of Liverpool  
86-88 Bedford Street South  
Liverpool L69 7WW.  
Inglaterra

**Recuerde.-** El impreso de inscripción puede encontrarlo en la página web de AHILA, [www.ahila.net](http://www.ahila.net)

**ALOJAMIENTO**

**OFERTA DE ALOJAMIENTO PARA EL XVI CONGRESO DE AHILA,  
SAN FERNANDO 2011.**

Las tarifas relacionadas más abajo se aplicarán a las reservas efectuadas **antes del 31 de marzo de 2011**. Al realizar la reserva se hará referencia a **CONGRESO AHILA**.

Hotel	Hab. Uso Individual	Hab. Doble	Estudio Doble	Estudio Triple	Bugalow-Apto. cuádruple	Bugalow -Apto. quintuple	Centro Ciudad
<b>Bahía Sur</b> ****	75 € IVA y desayuno incluidos	85 € IVA y desayuno incluidos	90 € IVA y desayuno incluidos	95€ IVA y desayuno incluidos	130€ IVA y desayuno incluidos	140€ IVA y desayuno incluidos	1'2Km.
<p><b>Reserva:</b> Mediante tarjeta de crédito o transferencia bancaria. Ingreso del 25% para la reserva firme y el resto antes de la llegada. A través del correo electrónico <a href="mailto:reservas@hotelbahiasur.com">reservas@hotelbahiasur.com</a> O por teléfono. 34 956.880.086</p> <p><b>Características:</b> a/c, tv, secador de pelo, tlfn.</p> <p><b>Nota:</b> Obviamente, el precio por persona resulta de dividir el precio ofertado, según corresponda, por 2, 3, 4, ó 5.</p>							

Hotel	Hab. Doble	Hab. AC Sup: 88,00€	Centro Ciudad
<b>AC SALYMAR</b> ****		95'04 € (88€+8% IVA) Desayuno incluido	0'0Km
<p><b>Reserva:</b> Mediante tarjeta de crédito o transferencia bancaria. Ingreso del 25% para la reserva firme y el resto antes de la llegada. A través del correo electrónico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La oferta se mantiene hasta 01/05/2011.</li> <li><input type="checkbox"/> El primer prepago sería el 01/08/11 del 50% del total de la factura. y el resto a pagar antes de la llegada del grupo</li> <li><input type="checkbox"/> Las habitaciones que se cancelen 15 días antes del inicio del Congreso tendrán un coste del 50% de la estancia. Aquellas que se cancelen 7 días antes tendrán un coste del 100%.</li> </ul>			

Hotel	Hab. Uso	Hab. Doble	Hab. triple	Hab.	Centro
-------	----------	------------	-------------	------	--------

	Individual			Cuadruple	Ciudad
<b>ROMA **</b>	32,4€ (30€ + 8% IVA)	48,6€ (45€ + 8% IVA)	64,8€ (60€ + 8% IVA)	75,6€ (70€ + 8% IVA)	0'0Km
	<b>Reserva:</b> Transferencia bancaria del importe de una noche al formalizar la reserva. Ésta puede realizarse mediante <a href="mailto:hotelromacentro@hotmail.com">hotelromacentro@hotmail.com</a> o por Tfno: 34 956 881 372 <b>Características.-</b> Baño, tlf, tv, a/c, wifi <a href="http://www.hotelroma.sanfernando.com">www.hotelroma.sanfernando.com</a>				
<b>SAN MARCOS Hostal **</b>	32,4€ (30€ + 8% IVA)	48,6€ (45€ + 8% IVA)	59,4€ (55€ + 8% IVA)	-----	0'5Km
	<b>Reserva:</b> Transferencia bancaria del importe de una noche al formalizar la reserva. Ésta puede realizarse mediante <a href="mailto:info@hospederiasanmarcos.com">info@hospederiasanmarcos.com</a> o Tfno.- 34 956 940 707 <b>Características.-</b> Baño, tlf, tv, a/c, wifi, ascensor. <a href="http://www.hospederiasanmarcos.com">www.hospederiasanmarcos.com</a>				
<b>PARÍS Hostal **</b>	30€ IVA Inc.	42€ IVA Inc.	60€ IVA Inc.		850m
	<b>Reserva:</b> Transferencia bancaria del importe de una noche al formalizar la reserva. Ésta puede realizarse mediante Tfno.- 34 956 883 604 <b>Características:</b> Baño, tv, wifi, secador pelo <a href="http://www.hostalpariscadiz.com">www.hostalpariscadiz.com</a>				
<b>LA ANDALUZA Hostal **</b>	32€ IVA Inc	42€ IVA Inc.	-----	-----	1'4Km.
	<b>Reserva:</b> Transferencia bancaria del importe de una noche al formalizar la reserva. Ésta puede realizarse mediante <a href="mailto:info@hostallaandaluza.com">info@hostallaandaluza.com</a> o por teléfono. 34 956 800 100 <b>Características:</b> Baño, teléfono, tv, a/c <a href="http://www.hostallaandaluza.com">www.hostallaandaluza.com</a>				

## NORMAS EDITORIALES.

Normas editoriales para las ponencias que constituirán las Actas del XVI Congreso Internacional de Ahila, *El nacimiento de la libertad en la Península Ibérica y Latinoamérica. Orígenes, Evolución y Debates* (6-9 de septiembre de 2011, ciudad de San Fernando, España).

Para la redacción de sus artículos, los autores deberán tener en cuenta las siguientes normas.

- ✓ **Idioma:** español o portugués.
- ✓ **Extensión:** máximo 12.000 palabras, incluidos la bibliografía, los anexos y las notas a pie de página.
- ✓ **Los títulos principales** en negrita, **los subtítulos**, en cursiva.
- ✓ **El nombre del autor y de la institución a la que pertenece** sin negrita.

- ✓ **Resumen:** máximo 100 palabras y **Palabras Claves:** máximo 5.
- ✓ **Presentación:** Times New Roman 12, interlineado simple.
- ✓ **Siglas:** la primera vez que aparezcan siglas deberá escribirse su significado completo; luego las siglas.
- ✓ **Citas textuales largas** (más de cuatro líneas): con sangría a derecha e izquierda sin comillas y sin cursiva, en fuente más pequeña (Times New Roman 10).
- ✓ **Citas textuales cortas:** solamente entre comillas.
- ✓ **Inclusión de gráficos, tablas o imágenes:** máximo 5 y con una resolución de al menos 300 ppp (píxeles por pulgada).
- ✓ **Referencias bibliográficas**

**Cita de libro:** Martínez Shaw, Carlos. *El Siglo de las Luces. Las bases intelectuales del Reformismo*. Madrid, 1996.

**Cita de artículo en revista:** Buve, Raymond. “Caciquismo, Un principio de ejercicio de poder durante varios siglos”, *Relaciones* 96, otoño 2003, vol. XXIV pp. 19-30.

Los textos que no cumplan con estas normas no serán aceptados para la publicación.

## RELACIÓN DE SIMPOSIOS DEFINITIVAMENTE APROBADOS.

### 1.- LA FORMACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN DE LA GRAN EMPRESA EN AMÉRICA LATINA

#### Coordinadores:

**Dra María Eugenia Romero Ibarra**

UNAM - México

[meromero@servidor.unam.mx](mailto:meromero@servidor.unam.mx)

**Dr. Javier Moreno Lázaro**

Universidad de Valladolid – España

[jmoreno@eco.uva.es](mailto:jmoreno@eco.uva.es)

#### Resumen.

Probablemente el cambio institucional que experimentado por la economía latinoamericana a lo largo del último tercio del siglo XX y los primeros años del XXI haya sido el nacimiento de la gran empresa con proyección internacional, fenómeno que arranco con el fortalecimiento de algunas firmas en los años inmediatamente posteriores al fin de la I Guerra Mundial. En nuestros días, compañías, sobre todo mexicanas, brasileñas y chilenas, figuran entre las mayores empresas alimenticias, cementeras o petroleras del mundo. Es más, estas firmas, implantadas en los cinco continentes, se caracterizan por su elevado grado de integración vertical, apartándose de la estrategia de crecimiento adoptado por las corporaciones europeas y de EE. UU.

El objetivo de la sesión que proponemos es analizar, en perspectiva histórica, la formación de estas compañías, análisis de enorme interés, en tanto que suscita la reflexión en torno a las relaciones entre atraso económico, globalización y nacimiento de la gran empresa en economías emergentes. Por otra parte, su conocimiento ha de contribuir a desterrar algunos apriorismos muy extendidos en torno a la ausencia de espíritu de empresa en América Latina, la ineficiencia de sus instituciones y la total subordinación de su desarrollo económico a las inversiones e iniciativas extranjeras.

Los temas de estudio que sugerimos son los siguientes

- 2) Historia de grandes grupos empresariales latinoamericanos
- 3) El papel de las minorías extranjeras en su formación
- 4) Singularidades estratégicas y gerenciales de la gran empresa de América Latina
- 5) Estrategias de internacionalización
- 6) Las relaciones y redes tendidas con las antiguas metrópolis
- 7) Las relaciones entre la gran empresa y el Estado: la tutela de los gobiernos populistas
- 8) Liberalización, privatización y nacimiento de la gran empresa
- 9) Integración económica y gran empresa
- 10) La integración vertical y las economías de gama como estrategia de crecimiento
- 11) La financiación de la gran empresa. Su nacimiento y la modernización del mercado de capitales

## 2.- LOS CENTENARIOS DE LA INDEPENDENCIA – REPRESENTACIONES DE LA HISTORIA PATRIA ENTRE CONTINUIDAD Y CAMBIO

### Coordinadores:

**Dr. Sven Schuster** (Alemania)

E-mail: [sven-schuster@gmx.de](mailto:sven-schuster@gmx.de)

Universidad Católica de Eichstätt-Ingolstadt

**Dr. Stephan Scheuzger** (Suiza)

E-Mail: [scheuzger@history.gess.ethz.ch](mailto:scheuzger@history.gess.ethz.ch)

Swiss Federal Institute of Technology, ETH Zurich

### Sinopsis conceptual y temática.

En muchos países de América Latina las celebraciones del Bicentenario de la Independencia han estimulado debates públicos sobre el sentido de la historia y el porvenir de la nación. En algunos casos, la crítica hacia la historiografía de la Historia Patria, se ha convertido en una oportunidad para concebir nuevos proyectos de sociedad, impulsando debates públicos sobre las raíces históricas de problemáticas actuales. Sin embargo, en importantes sectores de la vida política y cultural se ha mantenido una postura hacia el pasado nacional marcada por la veneración de los próceres y la reafirmación de valores “tradicionales” mal definidos.

En este contexto, parece instructivo dedicarse de nuevo a las conmemoraciones del Centenario de la Independencia y sus usos de la historia nacional. También en los años posteriores a 1910 se dieron importantes debates públicos acerca de la interpretación del pasado y de sus posibles enseñanzas para el futuro. En pocos países dominaba una visión autocrítica acerca de los desvíos y errores en la tarea de construir el Estado-nación, mientras que en la mayoría de los casos los dirigentes políticos intentaban trazar líneas de tradición entre sus propios proyectos de modernización y las hazañas de los “padres de la patria”.

El simposio discute las representaciones del pasado nacional en el momento histórico de los Centenarios en sus funciones políticas de la afirmación o de la crítica de los proyectos dominantes que buscaban alcanzar los ideales supremos del progreso y de la modernidad. Se analizan escenificaciones oficiales de la historia patria, conflictos por el poder de la interpretación del pasado y luchas simbólicas en el área controvertido entre orientaciones cosmopolitas e invenciones de tradiciones vernaculares para identificar en la comparación sincrónica – entre varios contextos nacionales – y diacrónica – entre las conmemoraciones de los Centenarios y de los Bicentenarios – diferencias y similitudes en el uso de la historia nacional por las élites políticas y culturales.

### **3.-TÍTULO DEL SIMPOSIO: LAS POBLACIONES INDÍGENAS EN LA CONSTRUCCIÓN Y CONFORMACIÓN DE LAS NACIONES Y LOS ESTADOS EN LA AMÉRICA LATINA DECIMONÓNICA.**

#### **Coordinadores:**

##### **Ingrid de Jong**

Universidad de Buenos Aires-CONICET, Argentina

e-mail: [ildejong@hotmail.com](mailto:ildejong@hotmail.com)

##### **Antonio Escobar Ohmstede**

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), México.

e-mail: [ohmstede@cieras.edu.mx](mailto:ohmstede@cieras.edu.mx)

#### **Sinopsis conceptual y temática.**

Las visiones que sobre el pasado se tienen divergen y en mucho llegan a ser contradictorias; sin embargo, parecería que la meta puede ser la misma, esto es, entender a sociedades que desde la perspectiva de las diversas disciplinas de la historia y antropología han sido una parte importante del engranaje social, como es el caso de las sociedades indígenas y las diversas maneras en que estas participaron en la construcción de las naciones y estados en la América Latina del siglo XIX. Sin duda, restringirse al análisis de sólo una parte de las sociedades puede en mucho causar problemas de comprensión de ese pasado, ya que faltarían una serie de componentes sociales que en mucho influyen y se ven influidos en su interacción con las sociedades, que en términos generales podemos considerar como subordinadas (aun cuando consideremos que dentro de estas sociedades existen diferencias y no las consideremos como bloques homogéneos, sino heterogéneos en términos sociales, culturales, políticos y económicos).

Por lo que el objetivo de la propuesta es reunir a diversos estudiosos de la cuestión indígena de diversas partes de la actual América Latina con el fin de superar en mucho el estudio de caso, e intentar reflexionar en términos comparativos sobre los procesos históricos en que se han visto involucrados los actores sociales “de abajo” en su intento y propuesta de participar o concebir de manera diferente el Estado y nación emergido en el momento republicano. Sin duda, este proceso solamente puede ser considerado y analizado a partir de cómo se fueron conformando los actores, grupos y sociedades desde los últimos años del período colonial.

### **4.-DE LA INDEPENDENCIA A LA LIBERTAD, DEL NACIONALISMO A LA GLOBALIZACIÓN: MÉXICO Y ESPAÑA Y SUS IMAGINARIOS COLECTIVOS.**

#### **Coordinadores.**

##### **Rolando Javier González Arias**

Instituto Nacional de Antropología e Historia. México

e-mail: [guadalupanismo2001@yahoo.com.mx](mailto:guadalupanismo2001@yahoo.com.mx)

##### **Alfonso Pinilla García.**

Universidad de Extremadura. España.

e-mail: [apinilla@unex.es](mailto:apinilla@unex.es)

### **Resumen.**

El simposio propuesto por el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México y el Grupo de Investigación de Historia del Tiempo Presente de la Universidad de Extremadura, pretende abordar el análisis de los convulsos periodos entre 1930 y 1980 tanto en España como en México, estudiar los diferentes proyectos político existentes en cada momento en los citados años, analizar el concepto de “libertad” que poseía cada uno de los movimientos sociales emergentes, recordar problemas e insuficiencias de las que adolecieron las democracias realmente existentes en España y México, y por supuesto, subrayar la presencia del autoritarismo de toda índole, implícito o explícito, en ambos países.

## **5.-LA CRISIS DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA Y SU IMPACTO EN EL REAL PATRONATO DE INDIAS, 1808-1824**

### **Coordinadores .**

**Lucrecia Raquel Enríquez**

Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

e-mail: [lucrecia.enriquez20@gmail.com](mailto:lucrecia.enriquez20@gmail.com)

**Rodolfo Aguirre Salvador**

Universidad Nacional Autónoma de México.

e-mail: [roagusal@servidor.unam.mx](mailto:roagusal@servidor.unam.mx)

### **Sinopsis conceptual y temática.**

El patronato de la Iglesia americana: de la monarquía a los estados nacionales  
La crisis de la Monarquía afectó de múltiples maneras el equilibrio jurisdiccional en América y el funcionamiento del real patronato. No sólo por el cambio de autoridades políticas y religiosas, sino también porque se produjo una incomunicación con las autoridades y tribunales eclesiásticos supralocales: la Santa Sede, los generales de las órdenes religiosas, la Inquisición, el tribunal de la Cruzada o el vicario general de los ejércitos. Proponemos analizar el impacto que tuvo esta ruptura en los nacientes estados-nación en todas sus etapas de conformación, así como la forma en que se restablecieron las comunicaciones entre los gobiernos republicanos y las autoridades eclesiásticas.

## **6.-CRISIS DE AUTORIDAD Y CRISIS DE LEGITIMIDAD EN EL MUNDO IBÉRICO. 1780-1830**

### **Coordinadores.**

**Ana Frega**

Universidad de la República. Uruguay.

e-mail: [anafrega@fhuce.edu.uy](mailto:anafrega@fhuce.edu.uy)

**Beatriz Bragoni**

Universidad Nacional de Cuyo CONICET, INCIHUSA, CCT Mendoza.

e-mail: [bbragoni@lanet.com.ar](mailto:bbragoni@lanet.com.ar)

**Sara Emilia Mata**

Universidad Nacional de Salta-Argentina

e-mail: [saramata@unsa.edu.ar](mailto:saramata@unsa.edu.ar) / [saraemata@yahoo.com.ar](mailto:saraemata@yahoo.com.ar)

### **Sinopsis conceptual y temática.**

La inestabilidad política y la conflictividad social constituyen problemas centrales en el estudio de las revoluciones de independencia, y su abordaje supone apreciar la multiplicidad de formas de concebir la autoridad y la legitimidad política atendiendo a las condiciones históricas que las hicieron posible y que estructuraron el reemplazo relativamente súbito de la monarquía a la república en el temprano siglo XIX hispanoamericano.

Este simposio propone reunir y discutir contribuciones empíricas centradas precisamente sobre las formas de reconocer y practicar el poder y la autoridad en diferentes espacios de Hispanoamérica, atendiendo especialmente a las manifestaciones de la cultura política de los sectores subalternos, la circulación de diferentes proyectos políticos y las diversas manifestaciones de resistencia política y social a la autoridad constituida por parte de individuos y/o grupos sociales.

## **7.- INTELECTUAIS, NAÇÃO E POLÍTICA NO MUNDO IBERO-AMERICANO (SÉCULO XX)**

**Coordenadores:**

**António Costa Pinto**

Universidade de Lisboa

e-mail.- [acpinto@ics.ul.pt](mailto:acpinto@ics.ul.pt)

**Francisco Carlos Palomanes Martinho**

Universidade de São Paulo

e-mail.- [fcpmartinho@gmail.com](mailto:fcpmartinho@gmail.com)

**Resumen:**

O século XX foi marcado por um conjunto de transformações que em larga medida aproximam os países Ibero-americanos: liberais instáveis, regimes autoritários e corporativos, transições democráticas marcadas por continuidades e descontinuidades com o autoritarismo pretérito, movimentos culturais com propostas mais ou menos nacionalistas, mais ou menos universalistas, propostas económicas que oscilaram entre o agrarismo e a industrialização. Temas esses foram discutidos por intelectuais que tinham, como pano de fundo, idéias de Nação, de Estado e de Política que se entrecruzavam: ora com proximidades, ora com distanciamentos. É o papel desses intelectuais no século XX que pretendemos discutir no presente Simpósio.

## **8.-HISTÓRIA DEL FÚTBOL EN AMÉRICA DEL SUR.**

**Coordenadores.**

**Prof. Dr. Julio Frydenberg**

Universidad de Buenos Aires

e-mail: [jufryde@gmail.com](mailto:jufryde@gmail.com)

**Dr. Stefan Rinke**

Freie Universität Berlin. Alemania.

e-mail: [rinke@zedat.fu-berlin.de](mailto:rinke@zedat.fu-berlin.de)

**Sinopsis conceptual y temática.**

Hoy en día, el fútbol es el deporte más popular en el mundo. Ningún otro deporte atrae a tantas personas a los partidos y las lleva a pasar gran parte de su tiempo libre en estadios, delante de la televisión o en la cancha de fútbol. Justamente en América del Sur, el fútbol logró posicionarse tempranamente y en muy poco tiempo como el deporte número uno. Desde el inicio, ha sido una plataforma para la construcción de identidades colectivas, primero de una elite y mas tarde de diferentes grupos étnicos e sociales. En el simposio propuesto buscamos investigar el desarrollo del fútbol a través de la comparación de diferentes casos pertenecientes a la realidad latino-americana. Sobretudo queremos enfocar el fútbol no solamente en un análisis como deporte nacional y vehículo para la identificación nacional, sino además como un producto cultural que atravesó fronteras y que fue incorporado por diferentes grupos. ¿Cómo pasó a ser el fútbol un factor importante para la construcción de identidad? ¿Qué lo diferenciaba de otros deportes? ¿Qué papel jugaron actores individuales y grupos de actores en este proceso? ¿Qué papel jugaron los medios en este proceso?

**9.-INDEPENDENCIA DE AMÉRICA LATINA Y LIBERACIÓN DE LOS ESCLAVOS**

**Coordinadores.**

**Dr. Christian Cwik.**

Universidad de Cartagena de Indias

**Dr. Ulrike Schmieder.**

Universidad de Hannover.

[u.schmieder@gmx.de](mailto:u.schmieder@gmx.de)

En colaboración Dr. Michael Zeuske.

Universidad de Colonia.

**Resumen.**

Cuando miramos la retórica independentista sobre la liberación del régimen despótico español y la libertad de la patria americana y sus ciudadanos a comienzos del siglo XIX se debería suponer que la abolición de la esclavitud hubiese ocurrido casi inmediatamente con la Independencia. Eso sólo pasó en Chile 1823. La emancipación se postergó desde algunos años (México) hasta tres décadas (Argentina, Perú, Venezuela y otros países) y hasta 1869 en Paraguay y 1888 en Brasil (y 1886 en Cuba que es un caso especial, como la abolición de la esclavitud tuvo lugar bajo el régimen colonial, pero bajo la influencia de la Guerra de los Diez Años por la Independencia).

¿Como los patrióticos hispanoamericanos podían establecer repúblicas o monarquías constitucionales y fijar amplios derechos civiles y políticos en ellas para los ciudadanos (masculinos) y aceptar que una parte de la población quedó excluida de estos derechos e incluso de derechos personales, quedó una mercancía comprable y vendible? ¿Como podían exigir los afrolatinoamericanos tuvieron que ganar la libertad con el autosacrificio en las guerras independentistas en cuanto los criollos blancos y mestizos recibían aquellos derechos independientemente de su comportamiento personal durante la lucha patriótica?

No veían la contradicción entre el discurso liberador y la práctica esclavizante? ¿Es fácil de entender que intereses económicos influyeron en la política del mantenimiento de la esclavitud, pero como las

elites justificaron esta postura? ¿Cómo podían afirmar que querían construir un Estado moderno, parecido a los modelos de la civilización europeos Inglaterra y Francia y mantener esclavitud y servidumbre?

¿Y los esclavos? ¿Que estrategias utilizaban para realizar para si mismo el sueño de tener libertad y derechos? ¿Como actuaron en las Guerra de Independencia y en las guerras civiles entre liberales y conservadores, centralistas y federalistas? ¿Prefirieron estrategias colectivas o individuales de liberación? ¿Qué papel jugaron los cimarrones a favor de los procesos independentistas, antes, durante y después de la llamada independencia? ¿Que hacían las ex-esclavas que ni siquiera podían esperar la emancipación en cambio de servicio militar? ¿Que actitud mostraron los afrolatinoamericanos frente a la permanencia de la esclavitud: actuaron como abolicionistas? ¿Que relación había entre la liberación de los esclavos africanos o afrodescendientes y la liberación de los indígenas de tributos y discriminación jurídica?

El simposio se propone de discutir sobre estas e interrelacionadas cuestiones desde una perspectiva comparativa que tome en cuenta los entrelazamientos entre diferentes países latinoamericanos y caribeños. El tema está investigado parcialmente, a niveles muy diferentes de profundidad con respecto a diferentes regiones, pero queda muchas veces al margen del debate general sobre Independencia y formación de Estados nacionales en América Latina. El simposio quiere reunir y estimular investigaciones conectadas sobre Independencia, esclavitud e historia afrolatinoamericana y sus conexiones.

## 10.-CIENCIA Y PODER EN AMÉRICA LATINA Y EUROPA (SIGLOS XIX Y XX).

### Coordinadores

**Dra. Marisa Adriana Miranda**

CONICET (Argentina)

e-mail: [mmiranda2804@gmail.com](mailto:mmiranda2804@gmail.com)

**Dtor. Marcelo Sánchez Delgado**

Universidad del Desarrollo (CHILE)

e-mail: [mjsd.historia@gmail.com](mailto:mjsd.historia@gmail.com)

### Sinopsis conceptual y temática

En el marco de la sugerencia temática 9), titulada: Ciencia y tecnología en la Península Ibérica y América Latina, nuestra propuesta de Simposio aspira a generar un ámbito de debate en torno a las diversas apropiaciones del conocimiento científico por parte del poder político, y, paralelamente, dar visibilidad a diversos condicionantes impuestos desde aquí al saber. Así, se busca exponer los alcances biopolíticos de una *episteme* hibridada que, con frecuencia, ha impregnado en Occidente las discursividades y praxis de diversas disciplinas tradicionalmente más cercanas al campo científico, como la medicina y la criminología. En este sentido, la elección de un amplio ámbito espacio-temporal: América Latina y Europa durante los siglos XIX y XX, tiene como objetivo la paralela exploración de las redes intelectuales (interestadales o inter-institucionales) que se fueron construyendo así como los intercambios científicos operados.

## 11.-LA NACIÓN: PROYECTOS INTELECTUALES, REPRESENTACIONES Y UNIVERSOS SIMBÓLICOS. SIGLOS XIX Y XX.

### Coordinadores.

#### **Maria Emilia Prado**

Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Tel/ fax: 55-21-22371436

Correo electrónico: [emiprado@gmail.com](mailto:emiprado@gmail.com)

#### **Julio Perez Serrano.**

Universidad de Cádiz. España

Correo electrónico: [julio.perez@uca.es](mailto:julio.perez@uca.es)

#### **Ana Lúcia Nemi.**

Universidade Federal de São Paulo.

Correo eletrônico: [ana.nemi@unifesp.br](mailto:ana.nemi@unifesp.br)

### **Sinopsis conceptual y temática.**

Os séculos XIX e XX no mundo ibérico foram marcados pelos esforços de construção da modernidade ocidental. Entre os temas da decadência e do atraso, formaram-se pensadores e projetos políticos voltados para a construção moderna das nações herdeiras do processo de colonização ibérica. Suas experiências históricas e suas possibilidades de inserção no mundo moderno dos cidadãos constituíram, dessa forma, um caldo cultural que cabe relevar e perscrutar.

O objetivo deste simpósio é, portanto, reunir pesquisadores cujos temas de pesquisa possam contribuir para a re-leitura da produção intelectual latino-americana procurando superar antigas visões que compreendiam os intelectuais e os homens de cultura apenas através de suas inserções políticas e ideológicas classificando-os então como: liberais, positivistas, conservadores ou marxistas.

Revisão da historiografia sobre os esforços para construção da modernidade na península ibérica e na América Latina.

Re-leitura da produção intelectual latino-americana com vistas a superar visões que compreendem os homens de cultura apenas a partir de inserções políticas e ideológicas.

Os conceitos de nação, modernização, desenvolvimento etc... através da análise da obra dos intelectuais na península ibérica e na América Latina.

## 12.-VIDAS E IDENTIDADES DE LOS JESUITAS DESTERRADOS EN EL SIGLO XVIII

### Coordinadores:

#### **Carlos A. Martínez Tornero.**

Universidad de Alicante – España

[ca.martinez@ua.es](mailto:ca.martinez@ua.es)

#### **Antonio Júlio Trigueiros**

Universidad de Lisboa - Portugal

### Resumen

Este simposio pretende ofrecer una visión innovadora sobre un tema ya tratado, desde diversas perspectivas, en otras convocatorias de AHILA y que nos parece debe seguir esa trayectoria: la de profundizar en la expulsión de los jesuitas en el siglo XVIII y su impacto tanto en

Europa como en América. Siguiendo este criterio procuraremos ahondar en el estudio de aspectos biográficos y otras cuestiones acerca de la mentalidad de los jesuitas desterrados, en consonancia con las investigaciones que a este respecto desarrollan universidades como las de Alicante, Lisboa, Padua y Bolonia y que han sido abordadas en simposios recientes.

### **13.-LAS CUMBRES IBEROAMERICANAS..ANTECEDENTES, PROPÓSITOS, OPERATIVIDAD.Y RETOS DE FUTURO.**

#### **Coordinadores.**

**DR. Sergio Guerra Vilaboy,**  
Universidad de la Habana

#### **DR Goncal Lopez Nadal.**

Univertsitat de les Illes Balears.  
[glopez@uib.es](mailto:glopez@uib.es)

#### **Resumen.**

Desde los inicios de los años noventa, en su contexto más amplio del neoliberalismo global surgido tras el derrumbe del muro de Berlín, la comunidad de naciones iberoamericanas emprende una nueva vía de contactos con el fin de incrementar sus intercomunicaciones globales. Consolidada su transición política y su reajuste económico, insertada ya, con Portugal, en plena Unión Europea, España reinicia un acercamiento a los `paises americanos. El reto, ambicioso y arriesgado, responde las convulsiones políticas y económicas que acechan al subcontinente iberoamericano.

Nuestra sesión se propone abordar lo que han podido representar estos veinte años de Cumbres Iberoamericanas, planteando sus logros a través de su repaso histórico, la viabilidad de sus propósitos, y sus retos ante un futuro incierto.

### **14.-HISTORIAS DE LAS MUJERES Y LA FORMACIÓN DEL ESTADO EN AMÉRICA LATINA EN LOS SIGLOS XX- XXI.**

#### **Coordinadores**

##### **Profesora Elizabeth Dore**

University of Southampton, UK  
e-mail: [ed2@soton.ac.uk](mailto:ed2@soton.ac.uk),

##### **Profesora Barbara Potthast**

Universidad de Colonia. Alemania.  
e-mail: [barbara.potthast@uni-koeln.de](mailto:barbara.potthast@uni-koeln.de)

#### **Sinopsis conceptual y temática.**

El simposio explorará las historias de mujeres y diferencias de genero en la evolución de formas del estado en América Latina en los Siglos XX-XXI. A través de estudios de caso, las ponientes destacarán las convergencias y divergencias en la cual los estados han excluido y incluido las mujeres en la vida política, y como los movimientos sociales han ampliado espacios para la participación de las mujeres en las esferas públicas.

## 15.-IZQUIERDAS TRADICIONALES Y NUEVOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS EN AMERICA LATINA: EL DIFÍCIL CAMINO HASTA LA CONSOLIDACIÓN DE LA DEMOCRACIA.

### Coordinadoras

**Marianne Wiesebron**

Universidad de Leiden.

Correo electrónico: [M.L.Wiesebron@hum.leidenuniv.nl](mailto:M.L.Wiesebron@hum.leidenuniv.nl)

- **Sofia Venturoli;**

Università di Bologna;

Correo electrónico: [sofia.venturoli@unibo.it](mailto:sofia.venturoli@unibo.it);

### Sinopsis conceptual y temática.

Desde la mitad de los años '60 se emprendieron muchos caminos de emancipación política y económica, en el continente latinoamericano, que han llevado varias organizaciones a volverse actores principales en las arenas políticas locales y continentales. Un conjunto de sujetos políticos heterogéneos, a menudo externos a la esfera institucional, empezó a experimentar formas de participación y acción política autónoma – no necesariamente adentro de partidos formales – en territorios urbanos y rurales. En 1989, mientras se derrumbaba el equilibrio bipolar entre Estados Unidos y Unión Soviética, ya estaba en acto, en America Latina, una profunda transición que, entre otras, tuvo como consecuencia política la ampliación progresiva de las garantías y de las instituciones democráticas formales. El proceso de democratización se adjudicó el apoyo de las agencias internacionales así como el interés del organizaciones privadas no gubernamentales. También gracias al florecer de nuevos espacios internacionales de acción política, en áreas rurales y lejanas de los clásicos centros de poderes, se desarrollaron numerosos sujetos políticos de diferentes formas; a menudo agrupados alrededor de instancias identitarias locales que, sin embargo, superaron, en su alcance, el nivel local y también nacional. Los movimientos indígenas son un ejemplo evidente de estas ocurrencias, así como algunos grupos que hasta los años '70 habían obtenido el acceso a la política solamente mediante la lucha armada clandestina y que, desde entonces, han construido herramientas de intervención en el ámbito civil para un reconocimiento formal, contribuyendo al crecimiento de estos nuevos espacios de acción política. Además, no hay que olvidar la incidencia de organizaciones religiosas, de ciudadanos, de cobarrianos y de otras múltiples instancias locales, en el marco de la sociedad civil, promoviendo una política de las minorías. En este cuadro, se desarrolló también una acción de *governance*, es decir una serie de practicas de gobierno que quieren integrar y dialogar con los aspectos de soberanía directa de los estados nación mediante una acción política de representaciones publicas y privadas de la sociedad civil, nunca experimentada precedentemente en el continente. En este contexto se plantea la cuestión si considerar estos movimientos pertenecientes a la área política de *las izquierdas* y se abre una discusión sobre en que medida estos caminos, gubernamentales y no-gubernamentales, proceden y se construyen en base a instancias históricas de izquierda y populista.

## 16.-GLOBALIZACIÓN DE LAS MIGRACIONES: IDENTIDAD Y PERTENENCIA ENTRE LOS INMIGRANTES LATINOAMERICANOS EN EUROPA

### Coordinadores:

**Asunción Merino Hernando**

Universidad Nacional de Educación a Distancia, España

Correo electrónico: [amerino@fsf.uned.es](mailto:amerino@fsf.uned.es)

**Chiara Pagnotta**

Universidad de Génova-Italia

Correo electrónico: [cpagnotta@gmail.com](mailto:cpagnotta@gmail.com)

**Sinopsis conceptual y temática.**

En los últimos años, los flujos migratorios en América Latina han incrementado su velocidad e intensidad; según los datos de la CEPAL (2004), en el 2000, más de 20 millones de latinoamericanos vivían fuera de su país de origen. Una de sus consecuencias ha sido la evidente “periferialización del centro” europeo. Los estudios de la “nueva inmigración” a partir de 1950 en Estados Unidos ya lo constataron, ante la notable presencia de indocumentados, refugiados y emigrantes de naciones no occidentales. Esta nueva inmigración ha llevado, entre otras cosas, a la reconfiguración de los actuales estudios migratorios: la anterior preocupación por la asimilación ha dado paso al examen de la persistencia y recreación de diferencias en las comunidades inmigrantes de las sociedades receptoras.

Este simposio se presenta en el marco de los trabajos que indagan los espacios sociales que la población migrante construye, anclados en varios estados, los procesos de reescritura de su identidad, los vínculos que mantienen con el país de origen y su proceso de asentamiento. Una perspectiva que convierte en su estudio de caso a las migraciones circulares o permanentes, económicas o políticas, a cuestiones como la ciudadanía o la exclusión, las políticas de acogida o de rechazo. Estas problemáticas van ligadas a las migraciones y constituyen un elemento fundamental del proceso de contrucción y reconstrucción de la identidad nacional, local, étnica, de clase o las relaciones de género. Estos trabajos cuestionan y proponen alternativas de visión asimilacionista al tiempo que se revela existencia de relaciones transnacionales *desde abajo* como modalidades de pertenencia e identidades múltiples de los emigrantes latinoamericanos (envío de remesas, viajes al país de origen, existencia de familias transnacionales, recreación de comunidad nacionales en el contexto de inmigración, etc.). También centran su atención en las políticas estatales transnacionales *desde arriba*, con la finalidad de conservar los lazos entre el emigrante y su país de origen, a través de la concesión del voto a los ciudadanos migrantes o de iniciativas de desarrollo.

**17.-CATOLICISMO Y FORMACIÓN DEL ESTADO NACIONAL EN LA PENÍNSULA IBÉRICA, AMÉRICA LATINA E ITALIA, SIGLOS XIX-XX.**

**Coordinadores.**

**Dtor Franco Savarino**

Escuela Nacional de Antropología e Historia – México.

[francosavarino@gmail.com](mailto:francosavarino@gmail.com)

**Dr. Andrea Mutolo**

Pontificia Universidad Gregoriana – Roma.

[andreamutolo@gmail.com](mailto:andreamutolo@gmail.com)

**Resumen.**

El proceso de formación del estado nacional, que asume formas liberales desde las primeras décadas del siglo XIX, supone un desafío para la Iglesia católica. Ésta ve reducirse sus espacios en el campo de la educación (escuelas), la asistencia sanitaria (hospitales) y la administración civil (registro de población, panteones, etc...) y enfrenta además un fuerte ataque ideológico desde el liberalismo con rasgos anticlericales.

Este desarrollo genera conflictos entre el Estado y la Iglesia, que son particularmente intensos en Italia, Francia, la Península ibérica y América Latina. El enfrentamiento tiene características distintas en los diversos países y según el período histórico, pero sus rasgos comunes son las manifestaciones opuestas de clericalismo y anticlericalismo, intransigencia de la Iglesia o del Estado, laicismo y confesionalismo.

Esta mesa es el espacio para reunir a especialistas de ambos lados del Atlántico para plantear esta temática y estimular la discusión desde un ángulo comparativo, para avanzar en el conocimiento sobre el fenómeno.

## **18.-EL "OTRO" BICENTENARIO: LOS "MALOS", LOS ANTIHÉROES EN LA HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA DE LAS INDEPENDENCIAS IBEROAMERICANAS.**

### **Coordinadores:**

**Manuel Chust,**

Universitat Jaume I, Castellón, España

[chust@his.uji.es](mailto:chust@his.uji.es)

**Juan Ortiz,**

Universidad Veracruzana, México

### **Resumen:**

Este simposio convoca a presentar estudios, investigaciones y reflexiones sobre las interpretaciones historiográficas que se han hecho de las figuras antagónicas a la historia de Bronce, a los héroes.

En segundo lugar se propone también el rescate de su valoración e interpretación de sus acciones históricas, su protagonismo y su contexto histórico alejados de cualquier maniqueísmo. En definitiva, es un rescate de las figuras históricas vilependiadas por no encontrar su sitio en la Historia Oficial.

## **19.-ICONOGRAFÍAS IDENTITARIAS: EL PAPEL DE LAS IMÁGENES EN EL TRÁNSITO DE LOS VIRREINATOS A LOS ESTADOS NACIONALES**

### **Coordinadores:**

**Sara Sánchez del Olmo**

U.N.E.D. (Universidad Nacional de Educación a Distancia) – España

Correo electrónico: [ssanchez@segovia.uned.es](mailto:ssanchez@segovia.uned.es)

**Berta Gilabert.**

Universidad Nacional Autónoma de México.

Universidad La Salle

Correo electrónico: [haciendohistoria@aol.com](mailto:haciendohistoria@aol.com)

### **Sinopsis conceptual y temática**

En el proceso de conformación de las nuevas identidades americanas las imágenes jugaron un papel determinante. Como portadoras de múltiples discursos, los diferentes grupos sociales involucrados en los procesos de independencia escogieron determinadas representaciones –reformuladas o creadas *ex novo*- para transmitir sus mensajes y conformar una idea de sí mismos. Analizaremos aquí el papel

de las imágenes -retratos civiles, vistas urbanas y paisajes naturales, imágenes religiosas, símbolos políticos y representaciones de la patria...- en la conformación y definición de dichas identidades.

Nuestra pretensión es utilizar estos discursos visuales como un medio para conformar una *escritura visual de la Independencia*.

## **20.-IGLESIA CATÓLICA Y VIOLENCIA EN LATINOAMÉRICA DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX**

### **Coordinadores.**

#### **Silke Hensel**

Westfälische Wilhelms-Universität Münster (Alemania)

Correo electrónico: [shensel@uni-muenster.de](mailto:shensel@uni-muenster.de)

#### **Hugo Cancino**

Aalborg University, Denmark

Correo electrónico: [cancino@hum.aau.dk](mailto:cancino@hum.aau.dk)

### **Sinopsis conceptual y temática**

¿Cuál fue la posición de la Iglesia Católica con respecto a la violencia física en los conflictos de política interna durante la segunda mitad del siglo XX? Justamente para América Latina, este interrogante adquiere gran relevancia, ya que allí la Iglesia católica fue (y sigue siendo) un importante actor político en la mayoría de los países. La II Conferencia General Del Episcopado Latinoamericano realizada en Medellín en 1968, luego del Concilio Vaticano II, es considerada un “acontecimiento clave” de la Iglesia católica de ese continente. La “opción por los pobres” proclamada en Medellín y la Teología de la Liberación generaron una nueva orientación social de gran parte de la Iglesia. Las nuevas corrientes progresivas, que en parte también poseían una cercanía ideológica al socialismo revolucionario, se veían enfrentadas a un episcopado que, en muchos países, seguía siendo muy conservador. La Revolución Cubana aún reforzaba este conservadurismo. Los enfrentamientos políticos en general y los re-posicionamientos complejos dentro del campo católico tuvieron una influencia importante en la relación entre Iglesia y violencia política y determinaron el rol que jugaron las Iglesias nacionales durante las dictaduras militares en el Cono Sur o en las guerras civiles en América Central. Ilustrativo es aquí el ejemplo de las Iglesias chilena y argentina, ya que la Iglesia chilena que se transformó rápidamente en una de las pocas voces opositoras al régimen de Pinochet, mientras que el episcopado argentino apoyó la dictadura militar.

El panel propuesto quiere llegar a un análisis diferenciado de la Iglesia y sus distintos actores, para entender las diferentes voces y posiciones con respecto a la violencia de las dictaduras, las guerras civiles y la guerrilla. Para entender cabalmente la relación entre Iglesia católica y violencia, es importante no limitarse al rol del episcopado, sino ampliar la mirada hacia el “bajo clero”, las congregaciones religiosas y los laicos. Principalmente, se trata de preguntar ¿qué actores bajo cuales condiciones históricas se opusieron o apoyaron la violencia política y cuales fueron los estrategias y discursos de (des-)legitimación utilizados? De esta manera, el panel intenta arrojar nuevas luces a un factor tan importante en la historia de América Latina: la relación entre Iglesia católica y violencia.

## **21.-EN BUSCA DEL PUEBLO PERDIDO: LA CONSTRUCCIÓN DE UN IMAGINARIO POPULAR DESDE LAS IZQUIERDAS.**

### **Coordinadores:**

#### **Gerardo Leibner**

Universidad de Tel Aviv

Correo electrónico: [leibner@post.tau.ac.il](mailto:leibner@post.tau.ac.il)

**Eugenia Palieraki**

Universidad de Cergy-Pontoise, Francia

Correo electrónico: [eugeniapal@gmail.com](mailto:eugeniapal@gmail.com)

**Sinopsis conceptual y temática**

A comienzos del siglo 20, la emergencia de organizaciones sociales y políticas de izquierda está imbricada en Latinoamérica con la aparición de nuevos actores colectivos, los sectores populares. A lo largo del siglo, la transformación radical del status que se articula en el discurso y el imaginario de las izquierdas con la centralidad de la figura del “pueblo”, articulación que, sin embargo, no carece de contradicciones. Nuestro propósito es indagar en el papel que desempeñan las izquierdas en la constitución del sujeto popular en tanto actor político, pero también en las tensiones en el imaginario de las mismas entre el “pueblo ideal” y el “pueblo real”.

**22.-EL PENSAMIENTO LIBERAL ATLÁNTICO, 1770-1880. FISCALIDAD, RECURSOS NATURALES, INTEGRACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA EXTERIOR DESDE UNA PERSPECTIVA COMPARADA.**

**Coordinadores:**

**Pedro Pérez Herrero,**

Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, Madrid, España

[pedro.perezherrero@uah.es](mailto:pedro.perezherrero@uah.es)

**M<sup>a</sup> Eugenia Claps Arenas,**

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México.

[marigencingen@yahoo.com](mailto:marigencingen@yahoo.com)

**Resumen:**

La presente propuesta tiene por objeto poner en común para su análisis, desde una perspectiva comparada, la evolución de las ideas políticas en el espacio atlántico (América Latina, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, España, Portugal e Italia) entre 1776 y 1880. La investigación pretende descubrir si el pensamiento político evolucionó de manera divergente en cada Estado-Nación o por el contrario se puede encontrar una dinámica convergente. El simposio se centrará en la fiscalidad, la gestión de los recursos naturales, la integración social y la política exterior por representar aspectos centrales en la construcción del Estado a comienzos del siglo XIX. Se dará prioridad a los trabajos que estudien las obras de los pensadores más relevantes que se publicaron en la época. El objetivo es obtener una visión más compleja de la transmitida tradicionalmente por la historiografía oficial que ha subrayado la perspectiva nacionalista descuidando en consecuencia la comprensión de las dinámicas del conjunto.

Asimismo, el simposio abordará la utilización de fuentes poco exploradas para revisar esta problemática, como la hemerografía de la época, que a pesar de ser un material muy importante, ha sido escasamente trabajado y es muy poco conocido. En efecto, muchos de los ideólogos del siglo XIX fueron editores de diarios y se expresaron a través de artículos periodísticos, donde expusieron sus idearios y donde debatieron sus diferencias doctrinarias. Además, las páginas de los periódicos se ocupan de todo tipo de asuntos, por ejemplo, cuestiones de fiscalidad, gestión de recursos naturales, integración social y política exterior.

## 23.-LA RECEPCIÓN DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ EN EL MUNDO ATLÁNTICO

### Coordinadores :

**Dra. Natalia Sobrevilla Perea**

University of Kent. Reino Unido.

Tel/ fax: 44 (0) 7900525114. Correo electrónico: [N.Sobrevilla@kent.ac.uk](mailto:N.Sobrevilla@kent.ac.uk)

**Dr. Scott Eastman**

Creighton University. Estados Unidos

Correo electrónico: [Seastman@creighton.edu](mailto:Seastman@creighton.edu)

### Sinopsis conceptual y temática

La celebración de bicentenario de la constitución de 1812, así como la nueva historiografía producida en la última década nos invitan a reflexionar sobre su recepción. Este simposio se enfocará en ver como la constitución fue leída, puesta en práctica, adaptada o rechazada en ambos lados del atlántico, así como también como los discursos sobre la nación y la ciudadanía fueron recibidos. El interés no se limita a los lugares donde se puso en práctica tanto en la península como en América, sino que se buscará entender cual, si acaso alguno, fue su impacto en otras partes del mundo Atlántico Ibérico.

## 24.-IMPERIOS COLONIALES Y ESTADOS NACIONALES EN IBEROAMÉRICA: PROCESOS DE INTEGRACIÓN Y DESINTEGRACIÓN EN CLAVE REGIONAL. SIGLOS XIX Y XX.

### Coordinación:

**Prof. Dra. Susana BLEIL de SOUZA**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Associação de Universidades Grupo Montevideu

Correo Eletrônico: [sbleil@orion.ufrgs.br](mailto:sbleil@orion.ufrgs.br)

**Prof. Mg. Sonia TEDESCHI**

Asociación de Universidades Grupo Montevideo

Correo electrónico: [rsoniat@santafe-conicet.gov.ar](mailto:rsoniat@santafe-conicet.gov.ar)

**Prof. Dra. Ana FREGA**

Asociación de Universidades Grupo Montevideo.

Correo electrónico: [anafrega@fhuce.edu.uy](mailto:anafrega@fhuce.edu.uy)

### Sinopsis conceptual y temática:

Los Imperios coloniales y los Estados nacionales en Iberoamérica experimentaron procesos de desintegración e integración política y social durante los siglos XIX y XX. En ese marco, el Simposio invita a debatir sobre: construcción y consolidación de estados nacionales, procesos identitarios, cultura política, poblamiento y migraciones, mundo del trabajo, creación y/o revitalización de bloques de integración regional, desde una propuesta metodológica centrada en la/s *región/es* y las *fronteras*, espacios sociales construidos social e históricamente y que registran la influencia de articulaciones, conflictos y medidas aplicadas en el orden económico y político al interior y en los márgenes de esos Imperios y Estados.

## **25.-MEMORIAS HISTÓRICAS COLECTIVAS Y NUEVOS ACTORES SOCIALES: PROCESOS DE EXCLUSIÓN E INCLUSIÓN EN LAS SOCIEDADES Y LUCHAS SOCIALES IBEROAMERICANAS.**

### **Coordinadoras.**

**Margarita Zárate Vidal**

Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa

e-mail: [meg12@prodigy.net.mx](mailto:meg12@prodigy.net.mx)

**María Gabriela Hita.**

Universidad Federal de Bahía

e-mail: [mghita@uol.com.br](mailto:mghita@uol.com.br)

### **Sinopsis conceptual y temática.**

Desde una mirada interdisciplinaria de la historia con la antropología, y del prisma analítico de la exclusión-inclusión social, este simposio indagará sobre la cuestión de hasta qué punto el surgimiento de nuevas reivindicaciones sociales por parte de nuevos actores sociales pueda trascender antiguas formas de exclusión social y fortalecer una mayor inclusión frente a las nuevas formas de exclusión social producidas por el modelo económico neoliberal o, al contrario, produzca nuevas formas de exclusión dentro del seno de los movimientos sociales. Los trabajos abordarán temas de género, generación, etnicidad y multiculturalismo dentro de contextos urbanos y rurales, neo-rurales y pos-indígenas.

## **26.-BLANQUEAMIENTO Y DESAMORTIZACIÓN EN EL MÉXICO DECIMONÓNICO**

### **Coordinadores:**

**Martín Sánchez Rodríguez,**

Colegio de Michoacán, México

e.mail.- [mlobo@colmich.edu.mx](mailto:mlobo@colmich.edu.mx)

**Eva Sanz Jara,**

Universidad de Alcalá, España,

e-mail.- [eva.sanzjara@uah.es](mailto:eva.sanzjara@uah.es)

**Inmaculada Simón Ruiz,**

Universidad de Alcalá, España,

e-mail.- [isruiz72@gmail.com](mailto:isruiz72@gmail.com)

**Resumen:**

En el México del siglo XIX se está intentando construir la nación siguiendo el modelo de homogeneidad poblacional europeo, frente al que los indios representan un auténtico obstáculo porque vienen a contradecir la máxima, difícilmente negable en la época, de que la población de un país debe ser homogénea, tanto en su raza (término de amplia difusión en la época), como en su lengua, religión, costumbres, etc. Una de las soluciones a este “problema indígena” que se plantea en el siglo XIX (por la desigualdad que genera desde el punto de vista del paradigma liberal la misma existencia de grupos “diferentes”) es el mestizaje, entendido como medio para alcanzar un fin: el del blanqueamiento de la población.

Se propone con este simposio profundizar en el aspecto de la producción intelectual sobre el tema, y el de la aplicación política, que alcanza su máxima expresión en los gobiernos de Benito Juárez, Lerdo de Tejada y Porfirio Díaz.

Otra cuestión que perciben los liberales como "problema" es la de la forma de explotación de la tierra. Su empeño por crear pequeños propietarios puede verse como un intento de mestizaje. Así, proponemos analizar también las consecuencias sociales, económicas y ambientales de las desamortizaciones en México que afectaron a las propiedades comunales. Los trabajos podrán enfocarse en la discusión actual existente entre los defensores de los cerramientos (Garret Hardin) y sus adversarios (Martínez Arlier), desde el punto de vista de las modificaciones en el espacio y en la percepción del mismo, o a partir de las transformaciones en las formas de ocupación y la demografía. También nos interesan los aspectos legales y la discusión entre los intelectuales sobre políticas de preservación y conservación del medio ambiente y su relación con los recursos de uso común.

Blanqueamiento y desamortización son políticas que van de la mano en el siglo XIX mexicano y que afectan primordialmente a las poblaciones indígenas. Creemos, por ello que vale la pena en este simposio extraer conclusiones acerca de ambas cuestiones y de sus relaciones.

**27.-LA PRENSA EN LOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS, ECONÓMICOS SOCIOCULTURALES: DE LA POSGUERRA A LA POSMODERNIDAD (1946-2000).**

**Coordinadores.**

**Dra. Silvia González Marín:**

Universidad Nacional Autónoma de México

e-mail:[marins@servidor.unam.mx](mailto:marins@servidor.unam.mx)

**Dra. Rosa María Valles Ruiz**

[vallezcurdia@gmail.com](mailto:vallezcurdia@gmail.com)

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (México)

**Dra. Patricia Vega**

Universidad de Costa Rica

e-mail:[pvega26@gmail.com](mailto:pvega26@gmail.com)

**Sinopsis conceptual y temática.**

La importancia de los medios de comunicación es innegable. La prensa escrita ocupó el espacio informativo, prácticamente hasta la década de los cincuenta, en que la televisión le disputó el campo

de la información. El desenlace de la Segunda Guerra Mundial impactó en los medios de comunicación incluida la prensa escrita. El modelo norteamericano se constituye en el paradigma dominante lo cual se refleja en el diseño, contenidos, incluso orientación ideológica de la prensa. La llamada “Guerra Fría” influye en los modos de relación entre el poder político y la prensa, sobre la cual se ejercen distintos grados de control. Los años sesenta son calificados como parteaguas histórico: la generación de la postguerra se rebela contra la polarización expresada por las dos grandes potencias en la carrera armamentista. Esa generación protagonizará los movimientos estudiantiles de esos años en diversas partes del mundo. En la prensa se sigue observando el control casi irrestricto del poder político. Sin embargo, se abren espacios para el surgimiento de la prensa de oposición, sin que esto signifique una realidad generalizada en América Latina. Los setenta son años de movimientos democráticos en el ámbito político como lo muestran los casos de México y Chile. Los años ochenta son marcados por la caída del mundo socialista, lo cual da paso a lo que algunos especialistas denominan posmodernidad.

Temario:

1.- Poder político y prensa, La construcción de la realidad política a través de la prensa, prensa y movimientos estudiantiles, actores protagónicos. la mirada de la prensa. (Clero, partidos políticos, grupos empresariales, organizaciones no gubernamentales, etc.), las mujeres en los procesos políticos, económicos, culturales y sociales, la prensa y el poder económico, prensa y procesos electorales, la prensa como actor político, las conmemoraciones de la Independencia en América Latina en la prensa el espacio de la cultura en la prensa.

## **28.-REGIÃO, INTEGRAÇÃO E FRONTEIRA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL DOS ESTADOS NA AMÉRICA DO SUL.**

**Región, Integración y Frontera en la construcción de la identidad nacional de los estados en la America del Sur.**

**Coordinadores.**

**Maria Medianeira Padoin**

Universidade Federal de Santa Maria

Correo electrónico: [mepadoin@terra.com.br](mailto:mepadoin@terra.com.br) e [mmpadoin@gmail.com](mailto:mmpadoin@gmail.com)

**Katarzyna Dembicz**

Universidade de Varsovia, Polônia

Correo electrónico: [khdembic@uw.edu.pl](mailto:khdembic@uw.edu.pl)

### **Sinopsis conceptual y temática**

En um momento histórico que se memorializa os 200 anos do processo de independência na América Latina se propõe este Simpósio com o fim de criar um espaço para a discussão, análise e divulgação dos estudos que tenham por foco o processo de construção dos estados nacionais na América do Sul, especialmente em temas que contemplem estudos para desvendar o processo histórico que envolve as construções políticas, culturais e simbólicas das “nacionalidades” e também das “transnacionalidades”, das fronteiras territoriais regionais, externas e internas, inter-étnicas e culturais. Bem como temas da integração e da fronteira como um universo complexo de diferenças e semelhanças, de divergências e aproximações, de permanências e mudanças, do individual e do coletivo, nos quais se manifestam o político, o econômico, o jurídico, o militar, o social e o cultural. Desta forma prioriza as questões que envolvem a análise da relação entre o nacional e o regional, a construção das identidades regional e nacional, a questão da fronteira e a construção da identidade, da integração e dos conflitos. Também abre-se espaço para a apresentação de trabalhos que envolvam estudos sobre as redes, centros de investigação e estudos sobre a América do Sul, na área

de História e de sua relação com áreas afins (Geografía, Relações Internacionais, Ciências Políticas, Direito, Educação Patrimonial, Antropologia, Literatura, entre outros).

## **29.-LA LIBERTAD ILUSTRADA EN EL CICLO DE REVOLUCIONES ATLANTICAS: SUS DIVERSAS SIGNIFICACIONES EN LOS CASOS DE MÉXICO, CENTROAMÉRICA Y PUERTO RICO (1795-1815)**

### **Coordinadoras.**

**Silvia Alvarez Curbelo Ph.D.**

Universidad de Puerto Rico

E-Mail: [salvarezcurbelo@gmail.com](mailto:salvarezcurbelo@gmail.com)

### **Silvia Pappé Ph.D.**

Universidad Autónoma Metropolitana de México

Móvil (52)04455- 26976304

E-Mail: [spw.correo.azc.uam.mx](mailto:spw.correo.azc.uam.mx)

### **Sinopsis conceptual y tematica.**

En las últimas décadas del siglo 18, pensadores en ambos lados del Atlántico rearticulaban el concepto de libertad. La libertad para los indígenas en México, para los criollos puertorriqueños que apoyaron a España cuando los ingleses que intentaron quedarse con Puerto Rico en 1797, para el Cabildo Mexicano en 1810 o para los representantes centroamericanos ante la Junta de Cádiz en 1812 no se ajusta a un mismo contenido ni a las mismas fuentes legitimadoras. El simposio analizará cómo diversos grupos en México, Centroamérica y Puerto Rico interpretaron y asumieron el concepto ilustrado de la libertad –expuesto fundamentalmente por pensadores franceses, ingleses y de los recién independizados Estados Unidos– en función de sus adscripciones socio-económicas, de sus relaciones con otros grupos dentro de sus respectivas colonias y de sus fortalezas políticas respecto a la metrópoli española. La libertad en aquel entonces fue un signo flotante cuya polisemia remite a la naturaleza conflictiva y situacional del discurso y del poder. El simposio atenderá el tema, desde enfoques provistos por la historia social y la historia de las mentalidades, y pretende arrojar claves sobre las diversas opciones adoptadas por México, Centroamérica y Puerto Rico ante la crisis transatlántica.

## **30.-LOS NUEVOS ESTADOS-NACIÓN Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL, 1824-1902**

### **Coordinadores**

**Dra. Almudena Delgado Larios**

Université de Grenoble (Francia)

E Mail. [adldelgado@free.fr](mailto:adldelgado@free.fr)

**Dr. Agustín Sánchez Andrés**

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México

E Mail. [asamadrid@hotmail.com](mailto:asamadrid@hotmail.com)

### **Sinopsis temática y conceptual.**

El simposio propuesto pretende analizar la incidencia del contexto internacional sobre el proceso de construcción de los nuevos Estados-nación latinoamericanos durante el siglo XIX. El simposio está dirigido a abordar desde distintos ángulos como la difícil inserción internacional de las nuevas repúblicas latinoamericanas condicionó desde un primer momento la evolución política de estos Estados. Los problemas derivados de la obtención del reconocimiento internacional; los conflictos interamericanos provocados por la desintegración del imperio español, así como por la propia indefinición de las demarcaciones coloniales, y el recurso de los nuevos países al capital exterior crearon el marco para el desarrollo de las relaciones de los nuevos Estados con las potencias con intereses en el continente, propiciando un creciente intervencionismo de las mismas en la región. El simposio pretende abordar la incidencia de todos estos procesos sobre el complejo proceso de creación de Estados-nación en América Latina entre 1824 y la crisis venezolana de 1902.

### **31.-GLOBALIZACIÓN Y NACIÓN EN AMÉRICA LATINA, 1750-1950**

#### **Coordinadores:**

**Dr Matthew Brown,**

University of Bristol

e-mail.- [matthew.brown@bristol.ac.uk](mailto:matthew.brown@bristol.ac.uk)

**Dr Michael Goebel,**

Freie Universität Berlin

e-mail.- [thomasmichaelgoebel@yahoo.co.uk](mailto:thomasmichaelgoebel@yahoo.co.uk)

#### **Resumen.**

Este simposio contribuirá al análisis histórico de la relación entre la intensificación de entrelazamientos globales y el surgimiento o la re-conceptualización de ideas de nación. Su enfoque se distingue de los primeros acercamientos al término “globalización” a principios de los años 90 en la medida en que este simposio ya no se basa en la premisa que globalización y nacionalización sean procesos contrarios que interactúan en un *zero-sum game*. Más bien se basa en la hipótesis que esos dos procesos se relacionan de manera más compleja, oscilando, según constelaciones específicas, entre la demarcación y la fertilización recíproca.

### **32.-JUSTICIA, SOCIEDAD Y POLÍTICA EN HISPANOAMÉRICA. SIGLOS XVIII Y XIX.**

#### **Coordinadores**

**Mirian Galante Becerril**

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Correo electrónico: [mirian.galante@cchs.csic.es](mailto:mirian.galante@cchs.csic.es)

**Magdalena Candiotti**

Universidad Nacional de San Martín / Universidad Nacional del Litoral / CONICET

Correo electrónico: [mcandiot@unsam.edu.ar](mailto:mcandiot@unsam.edu.ar)

### **Sinopsis conceptual y temática**

Este simposio se propone generar un espacio de reflexión que pueda ser compartido por historiadores del derecho, historiadores sociales e historiadores políticos. El objetivo es fomentar el intercambio de perspectivas analíticas e hipótesis de trabajo que ayuden a comprender mejor las transformaciones de las culturas jurídicas de los territorios americanos tras los procesos emancipadores. Para ello se debatirá sobre el modo en que tanto las prácticas sociales como los procesos de construcción de los nuevos Estados independientes modelaron y se vieron a su vez modulados por los cambios en la cultura jurídica a lo largo del XIX. Ello abrirá una reflexión fundamental sobre la relación entre cultura jurídica, prácticas sociales y orden político en el pasado colonial y en las nuevas repúblicas.

### **33.-LAS JUNTAS DE GOBIERNO: PRIMEROS ENSAYOS DE VIDA AUTÓNOMA EN AMÉRICA ESPAÑOLA (1808-1814)**

#### **Coordinadores:**

**Dra. Edda O. Samudio Aizpurúa,**

Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela

e-mail.-[edda.samudio@gmail.com](mailto:edda.samudio@gmail.com))

**Dr. Teodoro Hampe Martínez.**

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

e-mail.- ([hampemar@hotmail.com](mailto:hampemar@hotmail.com)).

#### **Descripción:**

Este simposio se propone exponer y analizar la trayectoria de las independencias de América española desde una amplia perspectiva espacial, en el marco del Bicentenario de su conmemoración. Enfocamos particularmente el complejo periodo histórico de 1808 a 1814, marcado por la invasión francesa a España y que dio lugar al llamado "movimiento juntero". Este quedó visibilizado en la Junta Central de Sevilla y en la sucesiva constitución de las juntas de gobierno de México, Chuquisaca, La Paz, Quito, Caracas, Cartagena, Buenos Aires, Santafé de Bogotá, Santiago de Chile, Montevideo, Asunción del Paraguay, San Salvador y Cuzco; juntas provinciales, unas de duración más efímera que otras, que significan ensayos primigenios de vida autónoma en América, al asumir la soberanía ante el vacío de poder creado por la ausencia del rey. De este modo se manifestará la crisis del Estado absoluto y se fundarán los orígenes de una pluralidad de repúblicas hispanoamericanas. El momento político actual no puede perder la oportunidad de llamar la atención sobre este acervo de ideas de gobernanza, de valores democráticos nacientes, de proyectos de integración regional, que salieron de una búsqueda común de formas políticas adaptadas al mundo emergente a principios del siglo XIX. Se trató en definitiva de un esfuerzo de progreso, común a España y América, del cual nacerán el mundo moderno y los fundamentos de la democracia representativa.

### 34.-LAS GUERRAS EUROPEAS Y EL MUNDO COLONIAL. DE LA SUCESIÓN DE ESPAÑA A LA INDEPENDENCIA.

#### **Coordinadores.**

**Dr.Héctor Noejovich Ch.**

Pontificia Universidad Católica del Perú

Teléfono : (511) 460 2870

E-mail : [hnoejov@pucp.edu.pe](mailto:hnoejov@pucp.edu.pe)

**Dra (c). Estela Cristina Salles**

Universidad Nacional de Luján (Argentina)

E-Mail: [ecs@gmail.com](mailto:ecs@gmail.com)

#### **Sinopsis conceptual y temática.**

El abordaje pretendido toma un arco temporal desde la Guerra de Sucesión a la Independencia, procesos históricos de *court durée*, que acotan una coyuntura de *moyenne durée*, en el que políticamente las monarquías y el concepto de Estado transitan del absolutismo al constitucionalismo. Como en la guerra citada, América era un parte importante de esa confrontación, especialmente en lo económico; tal como señala Liss (1989: 9): “del tratado de Utrecht a la Conferencia de Panamá”.

La posición antagónica, entre Francia e Inglaterra se exteriorizó en conflictos bélicos como *Guerra de la Oreja de Jenkins*, la *Guerra de Sucesión de Austria*, la *Guerra de la Independencia de los Estados Unidos* y, finalmente la invasión napoleónica a España.

Esa disputa se reflejó en los territorios americanos, tanto territorialmente como respecto del tráfico comercial el cual, a diferencia de los siglos anteriores no estaba meramente referido a la exportación de metales americanos, sino al tráfico negrero utilizado como mano de obra en las plantaciones correspondientes a los cultivos mercantilizables (Cf. Salles y Noejovich, (2005)

Desde esta perspectiva el objetivo es promover el desarrollo de trabajos que analicen la dinámica de la coyuntura histórica acotada en los términos indicados al inicio, con el propósito de abordar el tema de la Independencia como una conclusión de los conflictos y cambios que se venían gestando durante el siglo XVIII.

### 35.-LA ECONOMÍA MARITIMA DE AMÉRICA LATINA, SIGLOS XVI-XIX.

#### **Coordinadores:**

**Carlos Martínez Shaw**

UNED, España

[cmshaw@geo.uned.es](mailto:cmshaw@geo.uned.es)

**Hernan A. Silva**

Universidad del Sur. Bahía Blanca.

#### **Resumen.**

Dentro de este proyecto, ya veterano en el seno de AHILA, pretendemos atender todas las temáticas unidas por el común denominador de la historia marítima en el más amplio sentido del término. Es decir, se trata de investigaciones que versen sobre la historia de la pesca, la construcción naval (astilleros y arsenales), el transporte y el comercio marítimo, el

comercio "alternativo" (el contrabando y el corsarismo), los aspectos económicos de las expediciones marítimas, las instituciones que regulan las actividades relacionadas con el mar, las marinas mercantes y de guerra, los puertos y la configuración de las ciudades portuarias, los otros aprovechamientos del mar (pesca del coral, rescate de perlas, negocio de los precios, etc.).

### **36.-DEL "PACTO" COLONIAL AL MARCO CONSTITUCIONAL: LA ACTITUD DE LOS INDÍGENAS DE LA CAPITANÍA GENERAL DE GUATEMALA, A RAÍZ DEL 2 DE MAYO DE 1808 Y HASTA LA DECLARACIÓN DE INDEPENDENCIA.**

**Coordinadoras:**

**Xiomara Avendaño Rojas**

Universidad de El Salvador

[xiomara@cic.ues.edu.sv](mailto:xiomara@cic.ues.edu.sv)

**Coralia Gutiérrez Álvarez**

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Hasta hace unos pocos años atrás, se había asociado la participación popular en la independencia de lo que hoy es Chiapas y Centroamérica únicamente con las reacciones violentas al régimen colonial. Aquí se propone incluir también las actitudes de los indígenas frente al proceso político abierto en Hispanoamérica, a partir del 2 de mayo de 1808, que llevó a las Cortes de Cádiz y a la constitución de 1812 y, en general, a que cambiara la relación imperio-colonias, para terminar con la independencia de éstas. Al menos en dos momentos distintos existen registros de movimientos en los pueblos, de fines de 1811 a 1815, especialmente en los dos años que siguientes a la primavera de 1812, y de 1818 a 1823. Tal parece que la promulgación de la Constitución de Cádiz en 1812 y su nueva vigencia en 1820 fueron los momentos que estimularon no solamente el espíritu de rebelión y resistencia sino también la disposición a las alianzas entre los pueblos y con otros grupos. A partir de este marco general, se convoca a presentar trabajos alrededor de los siguientes temas:

1. Las disputas alrededor del tributo y otras contribuciones, no sólo entre indios/criollos sino entre republicanos/monárquicos/funcionarios peninsulares/y los nuevos, del gobierno constitucional
2. Materias contenciosas: las contribuciones, los recursos (la tierra); cuestiones del gobierno local, como la autonomía y la justicia
3. Espacios, formas e imaginarios de la acción colectiva (la cultura pueblerina, iusnaturalismo, la iglesia, los ilustrados, los ayuntamientos constitucionales, las elecciones, entre los más importantes)
4. Actitudes locales y provinciales frente a la declaración de independencia y la anexión a México.

### **37.-UNIVERSIDADES E INTELLECTUALES EN AMÉRICA LATINA: ENTRE LOS IDEARIOS DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX Y LOS PARADIGMAS IDEOLÓGICOS DE LA GLOBALIZACIÓN Y EL NEOLIBERALISMO**

**Coordinadores:**

**Rogelio de la Mora Valencia**

Universidad Veracruzana, Xalapa México  
Correo electrónico: [rodelamo@hotmail.com](mailto:rodelamo@hotmail.com)

**Liudmila Okuneva**

Universidad de Relaciones Internacionales adjunta al Ministerio de Asuntos Exteriores de Rusia  
Correo electrónico: [liudmila31@yandex.ru](mailto:liudmila31@yandex.ru)

**Sinopsis conceptual y temática.**

Durante los cuatros siglos de su existencia, las universidades en América Latina (en el caso de Brasil, se inicia la creación de instituciones de enseñanza superior a mediados del siglo XIX) han transitado más o menos por las mismas etapas y compartido problemas similares. Ahora bien, la universidad ha sido y es el espacio privilegiado del ejercicio del intelecto. De este hecho, desde su aparición el intelectual ha estado vinculado de una u otra manera con la universidad, a partir de la cual ha desempeñado un papel muchas veces protagónico en la organización de la cultura, en gran parte de las naciones del subcontinente (después de 1860).

El objetivo de este simposio es someter a análisis y debatir el papel desempeñado por los intelectuales en las diferentes etapas por las que han atravesado las universidades en América Latina, desde los idearios de principios del siglo XIX (anarquía, luchas civiles y organización republicana), hasta la época neoliberal, en donde las universidades se orientan y asumen cada vez los cánones de rendimiento de los países avanzados, en particular el modelo estadounidense. Dentro este vasto universo temático, nos interesa recibir propuestas que incorporen estudios concretos de casos, dentro de los ejes siguientes: los idearios en las primeras décadas de las independencias; el positivismo, que coincide con la época de organización o reorganización de las universidades latinoamericanas; pensadores en la reforma universitaria latinoamericana de principios de siglo XX; creación y funcionamiento de las universidades obreras; los movimientos estudiantiles de la década de 1960; los desastres ecológicos; la ciencia en América Latina ¿una derivación de ciencia entre Europa y Norteamérica?; la incorporación de la mujer y de minorías étnicas y religiosas en las universidades; la socialización del saber y los nuevos modelos de excelencia, y las universidades latinoamericanas en el proceso de la globalización.

### **38.-REALIDADES IMPERIALES EN VISPERS DE LA INDEPENDENCIA HISPANOAMERICANA.**

**Coordinadores:**

**John R. Fisher.**

University of Liverpool, Reino Unido.  
e-mail: [fisher@liv.ac.uk](mailto:fisher@liv.ac.uk)

**Allan J. Kuethe**

**Texas Tech University.** EE. UU.

e-mail: [allan.j.kuethe@ttu.edu](mailto:allan.j.kuethe@ttu.edu)

**Sinopsis conceptual y temática .**

El propósito central de este simposio es explorar las realidades que caracterizaban el imperio español en América durante la segunda mitad del siglo XVIII y la primera década del siglo XIX, un período que cubre la Edad Dorada tradicionalmente asociada con el reinado de Carlos III (1759-1788), los inicios de su decadencia durante el reinado de su sucesor Carlos IV (1788-1808) - debida en parte al impacto en España de la Revolución Francesa - el colapso del comercio entre España y sus reinos americanos debido las guerras desastrosas contra Gran Bretaña de 1796-1802 y 1804-1808, y la ocupación francesa de 1808-1812. El foco central del simposio es la política colonial en un sentido amplio, incluyendo preocupaciones militares, navales, y fiscales. Su objetivo fundamental es traer nueva luz sobre la tragedia que representaron para España las Guerras de la Revolución francesa y el imperialismo de Napoleón Bonaparte.

**39.-LAS CIUDADES COMO ESPACIOS MULTICULTURALES DEL MUNDO HISPÁNICO A LOS ESTADOS NACIÓN: AMÉRICA, ASIA Y EUROPA. SS XVI – XX.**

**Coordinadores.**

**Dctra. María Cristina Torales Pacheco.**

Universidad Iberoamericana. México.

e-mail.- [cristina.torales@uia.mx](mailto:cristina.torales@uia.mx)

**Dr. Ludolf Pelizaesus.**

Karl Franzens Universitat Graz

e-mail.- [pelizaeu@uni-mainz.de](mailto:pelizaeu@uni-mainz.de)

**Resumen.**

Pretendemos propiciar una reflexión multidisciplinar sobre:

- 1.-Las expresiones socioeconómicas y multiculturales en los espacios urbanos.
- 2.-Los estudios orientados a identificar dentro de las ciudades espacios identitarios. Los barrios indios, mestizos y criollos; los espacios para el gobierno, el comercio, el ocio, la oración, etc.
- 3.-Las investigaciones sobre las supervivencias de las prácticas cotidianas en los espacios urbanos en la época moderna.
- 4.-Estudios sobre los efectos de los movimientos de emancipación en las urbes.
- 5.-Las transformaciones urbanas en los estados nación.

**40.-DIFERENÇAS E DESIGUALDADES EM TEMPOS DE GLOBALIZAÇÃO NO ATLÂNTICO ÍBERO: AS ORGANIZAÇÕES SUPRANACIONAIS, OS NOVOS ATORES SOCIAIS, AS DIFERENTES MEMÓRIAS COLETIVAS, AS SOCIEDADES DE EXCLUSÃO OU DE INCLUSÃO.**

**Coordinadoras:**

**Marilene Rosa Nogueira da Silva**

Universidade do Estado do Rio de Janeiro-UERJ

Correo electrónico: [mrns1950@gmail.com](mailto:mrns1950@gmail.com)

**Maria Stella Cáceres A –**

Museo de las Memorias. Ditadura e Direitos Humanos. Asunción – Paraguay

Correo electrónico: [msedu@rieder.net.py](mailto:msedu@rieder.net.py)

**Joana D`Arc Fernandes Ferraz.**

Universidade Federal Fluminense-UFF

Correo electrónico: [joanadferraz@gmail.com](mailto:joanadferraz@gmail.com)

**Sinopsis conceptual y temática.**

O ato de trazer a memória, de fazer recordar é fundamental nos diferentes ritos sociais. Definir o que comemorar, como comemorar e, a quem se permite comemorar, sintetiza um estupendo exercício de poder. O conjunto de relações imagéticas gerado pela comemoração atua como memória afetiva de uma cultura, um substrato ideológico mantido pela comunidade. Tais, elementos em maior ou menor escalas, plasman visões de mundo, modulam condutas e estilos de vida, num movimento contínuo ou descontínuo de preservação da ordem estabelecida, ou de promoção de mudanças; criando símbolos, revelando o que está por traz da sociedade e da própria compreensão humana. Assim 1810 emerge como símbolo do nascimento da Liberdade na Península e boa parte de América Latina, orientando os debates comemorativos do Bicentenário.

O presente simpósio pretende reunir pesquisadores de ambos os lados do Atlântico para discutir os efeitos de poder da globalização na conformação de novos atores sociais. As características individuais são utilizadas para a construção das diferenciações sociais, todavia, constatamos que várias delas são escolhidas arbitrariamente como traços diacríticos das hierarquizações sociais. Entre essas diferenciações, ressaltamos as de classe e status, de gênero, de geração, de ocupação no mercado de trabalho, assim como as étnicas e raciais, as linguísticas, as regionais e nacionais, entre outras, que não apenas distinguem, mas hierarquizam e excluem pessoas, influenciando suas vidas. Que relações e implicações escondem-se por traz de cada um destes pontos de vista: a irredutível igualdade humana e a incontornável diferença dos seres humanos e dos grupos sociais que constituem a humanidade? O respeito às diferenças, não implica na eliminação do direito à igualdade, ou seja, a prerrogativa das pessoas serem tratadas como iguais em todas as esferas institucionais. Os sentidos da liberdade orientam a teoria crítica sobre as desigualdades na luta pela equidade dos direitos humanos.

**41.-REDES DE PODER E RELAÇÕES CULTURAIS NO MUNDO LUSO-BRASILEIRO (SÉCULOS XIX e XX)**

**Coordinatoras**

**Cristina Montalvão Sarmiento**

Universidade Nova de Lisboa (Portugal)

Correo electrónico: [cris.lu@mail.telepac.pt](mailto:cris.lu@mail.telepac.pt)

**Lucia Maria Paschoal Guimarães**

Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)

Correo electrónico: [luciamp@uol.com.br](mailto:luciamp@uol.com.br)

**Sinopsis conceptual y temática.**

O Simpósio pretende constituir um espaço de reflexão em torno da problemática das relações luso-brasileiras, após a emancipação dos domínios portugueses na América.

A descoberta de novos atores históricos, o reconhecimento de espaços públicos alternativos, a formação de redes de poder, que se espraiavam pelas duas margens do Atlântico, envolvendo instituições, intelectuais, homens de negócios, tanto quanto os exilados políticos que cruzaram o oceano nas duas direções, indicam a necessidade de se examinar com maior profundidade os vínculos que se estabeleceram entre a antiga colônia e a ex-metrópole.

Se, por um lado, é evidente a existência de traços de continuidade nessas relações, por outro, a tradicional premissa da fraternidade luso-brasileira é insuficiente para explicá-las, ao contrário do que supunham antigas linhagens historiográficas. Vista por esse prima, a problemática ganha contornos distintos, que cabe explorar por meio de abordagens inovadoras, em particular, aquelas que privilegiam o diálogo entre o político, o social e o cultural, uma vez que apontam para a possibilidade de redefinir temáticas, de reformular questões, de identificar pontos de confluência e ao mesmo tempo focos de tensão, propiciando, enfim, o surgimento de contribuições originais à historiografia lusófona.

## **42.- LA GUERRA FRÍA EN AMÉRICA LATINA: ¿UNA NARRATIVA “EXCEPCIONAL”?**

### **Coordinadores.**

**Dra Tanya Harmer**

Book Review Editor, Cold War History Houghton Street, London, WC2A 2AE

**Dr. José Antonio Sánchez Román**

Complutense University of Madrid.

[sanchezroman@ccinf.ucm.es](mailto:sanchezroman@ccinf.ucm.es)

### **Resumen.**

En los últimos años los trabajos historiográficos sobre la Guerra Fría que se ocupa del llamado “Tercer Mundo” se han multiplicado. Esta historiografía ha enfatizado los aspectos globales del conflicto bipolar y ha destacado las características asimétricas de la disputa entre los Estados Unidos y la Unión Soviética. Mientras en Europa, la Guerra Fría ayudó a estabilizar la situación política e incluso estimuló el desarrollo de los estados del bienestar, en la periferia el conflicto global dejó resultados más desequilibrados. América Latina ha interpretado un papel marginal en la elaboración de esta narrativa. Los historiadores latinoamericanistas han subrayado las continuidades entre el mundo de la Guerra Fría y las aspiraciones hegemónicas de Estados Unidos en el hemisferio, heredadas de períodos anteriores; o han hecho referencia al conflicto bipolar como un mero escenario en que otras narrativas, más importantes, como la industrialización o el ascenso de los populismos, se estaban desarrollando. Sin embargo, la Guerra Fría para bien o para mal introdujo novedades importantes en la forma en que América Latina concibió su lugar en el mundo y condicionó la futura integración de los países de la región en la sociedad más globalizada de finales de siglo. El objetivo de esta sesión es analizar en detalle las maneras en que la Guerra Fría impactó en las sociedades latinoamericanas y en su posición global. Nuestra sesión trata de discutir tres cuestiones que creemos son muy significativos. Primero, ¿debería la Guerra Fría tener una presencia historiográfica autónoma en las narrativas sobre América Latina en los tiempos recientes? ¿Abrió la Guerra Fría un nuevo período en la historia latinoamericana o fue simplemente una continuación de las viejas aspiraciones imperiales estadounidenses? Segundo, si la Guerra Fría tuvo una influencia significativa en la región, ¿qué parecidos y qué diferencias hubo entre el proceso latinoamericano y

el que se vivió en otros lugares de la “periferia”? ¿Hasta qué punto creó la Guerra Fría un “Sur” global y cómo formó América Latina parte de él? ¿Cómo podemos relacionar la historia de América Latina entre 1947 y 1989 con la de otras “periferias”? Finalmente, ¿cómo se ajustaron los países de la región al conflicto bipolar para alcanzar sus objetivos internos o para cambiar el balance de poder entre los países del hemisferio? Esperamos recibir dos tipos de contribuciones. Análisis historiográficos que se ocupen de la idea de cómo una narrativa regional puede vincularse a la emergente historia global de la Guerra Fría. Y en segundo lugar, estudios de caso, ya sea de países o de períodos específicos, o de vinculaciones entre países latinoamericanos, que nos permitan conocer con más profundidad la especificidad del período en la región.

#### **43.-CIENCIA, TECNOLOGIA Y PROGRESO: LOS PROYECTOS MODERNIZADORES EN AMERICA LATINA (SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX Y PRIMERA DEL XX)**

##### **Coordinadoras:**

**Natalia Priego.**

University of Liverpool

e-mail: [principe@liverpool.ac.uk](mailto:principe@liverpool.ac.uk)

**Sonia Lozano.**

Ecole Nationale de l'Aviation Civile (ENAC) Francia

e-mail: [sonialozanomx@yahoo.com.mx](mailto:sonialozanomx@yahoo.com.mx)

##### **Sinopsis conceptual y temática**

Durante la segunda mitad del siglo XIX los gobiernos latinoamericanos impulsaron diferentes proyectos dirigidos a la modernización de sus respectivos países. Estos proyectos se vieron influidos por las corrientes de pensamiento llegadas de Europa y los Estados Unidos, en las que la ciencia jugaba una parte primordial, como herramienta para el progreso que iba indiscutiblemente ligado con la industrialización. Corrientes ideológicas como el liberalismo y el positivismo tuvieron gran influencia en los círculos intelectuales cercanos a los gobiernos del momento, conduciendo a la puesta en marcha, con mayor o menor éxito, de programas gubernamentales destinados a la modernización de diferentes esferas sociales: Las discusiones políticas, educativas y de salud, derivadas de los intereses de los grupos en el poder dieron forma a los actuales estados que forman parte de América Latina. Por ello, y frente a la celebración de sus independencias, resultan de importancia preguntas como: que hicieron los intelectuales de cada país con las ideas que llegaron de fuera? En que medida y/o como estas ideas fueron incorporadas a sus proyectos de nación? Cual ha sido el resultado de tal incorporación? La ciencia y el progreso serán los hilos conductores de este simposio.

#### **44.-RELACIONES INTERNACIONALES, IDENTIDADES COLECTIVAS Y VIDA INTELECTUAL EN AMÉRICA LATINA, 1810-1945.**

##### **Coordinadores:**

**Ori Preuss**

Universidad de Tel Aviv

Correo electrónico: [opreuss@post.tau.ac.il](mailto:opreuss@post.tau.ac.il)

**Juan Pablo Scarfi**

University of Cambridge

Correo electrónico: [jps76@cam.ac.uk](mailto:jps76@cam.ac.uk)

**Sinopsis conceptual y temática**

La existencia de una relación estrecha entre diplomacia y vida intelectual ha sido un rasgo dominante de la América Latina post-colonial, donde hombres de letras, académicos y expertos en derecho tuvieron un rol prominente en materia de política exterior. Sin embargo, los historiadores han prestado poca atención a la dimensión cultural de las relaciones internacionales latinoamericanas. Este simposio se propone explorar las relaciones internacionales como relaciones simétricas y asimétricas entre 'yo' y 'otro', involucrando así diferenciación e identificación, confrontación y cooperación. Más específicamente, los trabajos deben examinar discursos sobre las relaciones internacionales, de agentes estatales y no estatales, entendidos como sitios de construcción de mitos e identidades nacionales y/o hemisféricas, así como también los vínculos entre proyectos diplomáticos e intelectuales en forma de conexiones, conferencias, organizaciones y publicaciones de carácter transnacional *dentro de América Latina y entre América Latina y otras regiones del mundo.*

**45.-FUERZAS ARMADAS, SOCIEDAD, LEGALISMO Y DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA**

**Coordinadores:**

**Dra. Martha Loyo**

Universidad Autónoma Nacional, UNAM, México,

e-mail.- [mbloyo@yahoo.com.mx](mailto:mbloyo@yahoo.com.mx))

**Dr. Jorge Magasich**

Institut des Hautes Études des Communications Sociales, IHECS, Bruselas.

e-mail.- [jorge.magasich@galilee.be](mailto:jorge.magasich@galilee.be))

**Resumen.**

Las frecuentes irrupciones políticas de las fuerzas armadas a lo largo de los siglos XIX y XX, es sin duda una dimensión mayor de la historia de América latina y común a prácticamente todos sus estados. Los gobiernos militares de facto han contribuido, de forma importante, a modelar las instituciones y la cultura política.

Los americanistas están frente al reto de acrecentar la comprensión de las instituciones militares y de sus relaciones con la sociedad. Las ponencias estudiarán las doctrinas militares y las hipótesis de guerra, incluyendo las influencias extranjeras sobre ellas; la formación de soldados, cadetes y oficiales en sus respectivos centros de enseñanza; y también las construcciones militares, así como la vida cotidiana de los uniformados en cuarteles, escuelas y embajadas. Asimismo, las ponencias se pondrán a arrojar nuevas luces sobre las relaciones cívico/militares, incluyendo la existencia o la

inexistencia de mecanismos de control, sin olvidar, por supuesto, las causas de los numerosos golpes de Estado y el comportamiento de militares que, individualmente o en grupo, se opusieron a participar en ellos.

Este simposio se propone continuar y profundizar los trabajos presentados al simposio similar organizado en el XV Congreso de Ahila, en Leiden (2008), pero ahora circunscritos al período 1920-1980.

#### **46.-NIVELES DE VIDA, CRÉDITO Y DINERO EN EL MUNDO ATLÁNTICO, SIGLOS XVI-XVIII**

---

##### **Coordinadores.**

**Rafael Dobado González**

Universidad Complutense de Madrid

**e-mail:** [rdobado@cee.ucm.es](mailto:rdobado@cee.ucm.es)

**Andrés Calderón Fernández**

Universidad Complutense de Madrid

**e-mail:** [andrescalderonfernandez@yahoo.com.mx](mailto:andrescalderonfernandez@yahoo.com.mx)

**Renate Pieper**

Karl-Franzens University Graz, AUSTRIA

**Correo:** [renate.pieper@uni-graz.at](mailto:renate.pieper@uni-graz.at)

##### **Sinopsis conceptual y temática.**

Debate: Historiografía, nuevas perspectivas. Aportaciones europeas y latinoamericanas.

La publicación en la última década de algunos trabajos de varios historiadores y economistas – vinculados a importantes organizaciones internacionales –, han constituido el núcleo de lo que podemos calificar como la última reedición de la ‘leyenda negra’. El corpus de trabajos de la historia económica que se ha acumulado en los últimos tres lustros pone en entredicho esta visión, cuyos mayores fallos serían ignorar la complejidad y diversidad de las economías de los Virreinos españoles y portugueses. Así, a la hora de analizar el período que antecedió a los movimientos emancipadores, muchos estudios que están fuera del campo de la historia cuantitativa siguen echando mano de trabajos de hace décadas, los cuales seguían ante todo la hipótesis de la ‘excepcionalidad’ iberoamericana.

El propósito de este simposio es permitir el diálogo entre los especialistas europeos y americanos en historia económica y social sobre estas cuestiones e intensificar el diálogo con otras áreas del conocimiento histórico. El intercambio se desarrollará en torno a los temas de precios y salarios, niveles de vida, mediciones antropométricas, reconstrucción del PIB, flujos monetarios, sistemas de crédito e intercambios comerciales, los cuales deberán abordarse de manera comparativa, misma que consideramos como la más adecuada para hacerse una idea de las singularidades y de las normalidades de Iberoamérica en el contexto del mundo occidental.

#### **47.-GÉNERO Y CIENCIA ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA: TRANSFERENCIAS Y RESISTENCIAS INTELECTUALES S. XVIII-XIX.**

##### **Coordinadores:**

**Dr. Alberto Betancourt Posada**

Universidad Nacional Autónoma de México, México

**M.A. Lizette Jacinto Montes**  
Universität zu Köln, Alemania  
[lizettejacinto@hotmail.com](mailto:lizettejacinto@hotmail.com)

### **Sinopsis conceptual y temática**

Para el año 2010 se tiene contemplada la publicación del cuaderno n. 7 de AHILA intitulado “Género y Ciencia: hombres, mujeres e investigación científica en América Latina, siglos XVIII-XX”, del cual la Dra. Eugenia Scarzanella (Università di Bologna) y M.A. Lizette Jacinto Montes (Universität zu Köln) son las coordinadoras. De acuerdo con la publicación programada para el congreso de AHILA, Cadiz 2010, queremos organizar un simposio ligado a la misma temática del cuaderno de AHILA arriba mencionado.

### **Objetivos:**

- 1- Convocar a los participantes del Cuaderno de AHILA n. 7 y aquellos que enviaron propuesta a participar e intercambiar ideas dentro del Congreso en Cádiz 2010.
- 2- Reforzar la red de intelectuales e investigadores ligados a esta rama de conocimiento tanto en Europa como en América Latina, con el fin de fomentar trabajos y publicaciones conjuntas.
- 3- Discutir acerca de las últimas investigaciones que sobre el tema se han escrito.

Por ello, algunas orientaciones y líneas de investigación de las ponencias podrían ser las siguientes:

- La participación de mujeres y hombres en la investigación, elaboración y difusión científica. Buscaremos abordar y analizar las respuestas a preguntas como: De qué manera se han distribuido los roles, cuál ha sido su posición cultural, política, su filiaciones educativas y de aprendizaje, su incorporación en grupos, centros educativos o periféricos. De qué manera el contexto social ha influido en la conformación y avance del conocimiento científico.
- Temas, áreas y líneas de investigación. Cuáles han sido las líneas de investigación privilegiadas dentro del desarrollo científico a partir del siglo XVIII hasta nuestros días. De qué manera podemos hablar de la “Modernidad”, ligada a la ciencia, qué tipo de crítica a esta modernidad se han desarrollado.
- En este sentido, qué intercambios científicos tuvieron una repercusión dentro del proceso de Independencia y dentro del proceso de conformación de las nuevas naciones latinoamericanas.
- De lo particular a lo general: Biografía y contexto histórico. En este apartado serán tomadas en cuenta biografías que dentro de su ámbito particular encierren redes sociales que nos permitan contextualizar, historizar y problematizar determinados surgimientos, desarrollos y procesos científicos.

Teoría y metodología: cuáles son las herramientas metodológicas que nos permiten y ayudan a analizar de una manera más completa el problema de género y ciencia, llevando con esto una orientación crítica al estudio de dicho problema. Cuándo es mejor utilizar una metodología cuantitativa en contraposición de una cualitativa. Además, qué tipos de aspectos metodológicos y teóricos pueden brindarnos las herramientas necesarias para la conformación de un mirada innovadora dentro del tema de: Género y Ciencia.

## **48.-EL REGISTRO PERIODÍSTICO EN EL NACIMIENTO DE LA LIBERTAD EN LATINOAMÉRICA.**

### **Coordinadores**

**Celia Parceró Torre**

Institución: Universidad Nacional de Educación a Distancia (España)

[celiaparcer@hotmai.com](mailto:celiaparcer@hotmai.com)

**Miguel Gutiérrez Maté**

Institución: Universidad Erlangen-Nüremberg (Alemania)

**Sinopsis conceptual y temática**

La prensa escrita que nace en la América hispana en el siglo XVIII y se va desarrollando en el siglo XIX al calor del nacimiento de las nuevas naciones ha sido estudiada por los historiadores buscando en ella las corrientes de opinión, la marcha de las operaciones militares, así como el modo en que fue reflejando las transformaciones políticas, sociales, económicas etc. Nos interesa en este simposio abundar en el papel que jugó la prensa desde los orígenes de los movimientos de independencia hasta su culminación y, sobre todo, el análisis del discurso de la libertad en los diferentes periódicos que fueron surgiendo o consolidándose durante el proceso emancipador.

Los coordinadores de este Simposio llevan tiempo trabajando en equipo sobre este tema desde sus respectivas Universidades ( Universidad Nacional de Educación a Distancia de España y Universidad Erlangen – Nuremberg en Alemania) junto con profesores de la Universidad de Valladolid y de diferentes países americanos. Por esta razón, consideramos que este Congreso del Bicentenario representa una excelente oportunidad para compartir el estado de estas investigaciones con otros colegas que puedan tener interés por este tema.

**49.-GÉNERO Y CIENCIA ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA:  
TRANSFERENCIAS Y RESISTENCIAS INTELECTUALES S. XVIII-XIX.**

**Coordinadores:**

**Muriel González AthenasM.A**

Universidad Pompeu Fabra, Barcelona, España.

**Lizette Jacinto Montes M.A.**

Universität zu Köln, Alemania

Para el año 2010 se tiene contemplada la publicación del cuaderno n. 7 de AHILA intitulado “Género y Ciencia: hombres, mujeres e investigación científica en América Latina, siglos XVIII-XX”, del cual la Dra. Eugenia Scarzanella (Università di Bologna) y M.A. Lizette Jacinto Montes (Universität zu Köln) son las coordinadoras. De acuerdo con la publicación programada para el congreso de AHILA, San Fernando 2011, queremos organizar un simposio ligado a la misma temática del cuaderno de AHILA arriba mencionado.

**Objetivos:**

- 4- Convocar a los participantes del Cuaderno de AHILA n. 7 y aquellos que enviaron propuesta a participar e intercambiar ideas dentro del Congreso en San Fernando 2011.
- 5- Reforzar la red de intelectuales e investigadores ligados a esta rama de conocimiento tanto en Europa como en América Latina, con el fin de fomentar trabajos y publicaciones conjuntas.
- 6- Discutir acerca de las últimas investigaciones que sobre el tema se han escrito.

Por ello, algunas orientaciones y líneas de investigación de las ponencias podrían ser las siguientes:

- La participación de mujeres y hombres en la investigación, elaboración y difusión científica. Buscaremos abordar y analizar las respuestas a preguntas como: De qué manera se han distribuido los roles, cuál ha sido su posición cultural, política, su filiaciones educativas y de aprendizaje, su incorporación en grupos, centros educativos o periféricos. De qué manera el contexto social ha influido en la conformación y avance del conocimiento científico.
- Temas, áreas y líneas de investigación. Cuáles han sido las líneas de investigación privilegiadas dentro del desarrollo científico a partir del siglo XVIII hasta nuestros días. De qué manera podemos hablar de la “Modernidad”, ligada a la ciencia, qué tipo de crítica a esta modernidad se han desarrollado.
- En este sentido, qué intercambios científicos tuvieron una repercusión dentro del proceso de Independencia y dentro del proceso de conformación de las nuevas naciones latinoamericanas.
- De lo particular a lo general: Biografía y contexto histórico. En este apartado serán tomadas en cuenta biografías que dentro de su ámbito particular encierren redes sociales que nos permitan contextualizar, historizar y problematizar determinados surgimientos, desarrollos y procesos científicos.
- Teoría y metodología: cuáles son las herramientas metodológicas que nos permiten y ayudan a analizar de una manera más completa el problema de género y ciencia, llevando con esto una orientación crítica al estudio de dicho problema. Cuándo es mejor utilizar una metodología cuantitativa en contraposición de una cualitativa. Además, qué tipos de aspectos metodológicos y teóricos pueden brindarnos las herramientas necesarias para la conformación de un mirada innovadora dentro del tema de: Género y Ciencia.

## 50. SIMPOSIO GENERAL

**Dr. Raymond Buve (Universidad de Leiden, Holanda, [raymond@buve.nl](mailto:raymond@buve.nl))**

**José Quintero González [jquinteroglez@gmail.com](mailto:jquinteroglez@gmail.com)**

Las ponencias que no puedan ser incluidas en ninguno de los simposios especializados formarán parte de un simposio general, que sin embargo, a propuesta de los coordinadores, sí podrán ser evaluadas por la Comisión Científica.